

Les **éditeurs**  
de **Bourgogne**  
**Franche-Comté**  
font leur **rentrée !**

---

Catalogue  
des **nouveautés**  
**2016 - 2017**



## Sommaire

Page 4 - Index alphabétique

Pages 5 à 11

---

littérature

Pages 12 à 16

---

poésie

Pages 17-18

---

théâtre

Pages 19-20

---

récits  
de voyage

Pages 21 à 25

---

jeunesse

Pages 26-27

---

bande dessinée

Pages 28 à 31

---

patrimoine  
& région

Pages 32 à 34

---

arts

Pages 35 à 37

---

sciences  
humaines

Pages 38-39

---

enseignement

Pages 40 à 44

---

annuaire  
des éditeurs

### **A- Æncrages & Co**

↳ p. 13

#### **Âne bâté Éditions**

↳ p. 22

#### **Éditions de l'Armançon**

↳ p. 6

#### **Association du livre et des auteurs comtois (ALAC)**

↳ p. 6

#### **L'Atelier du Grand Tétras**

↳ p. 6, 13

#### **L'Atelier des Noyers**

↳ p. 13, 14

### **B- Bamboo Édition**

↳ p. 27

#### **Blancs Volants éditions**

↳ p. 14

#### **Les Éditions de la Boucle**

↳ p. 6, 7

### **C- Éditions Les Cahiers**

↳ p. 7

#### **Éditions Cêtre**

↳ p. 29, 36

#### **Les éditions du Chemin de fer**

↳ p. 7, 8

#### **Éditions Chocolat ! Jeunesse**

↳ p. 22

#### **Les éditions du Citron bleu**

↳ p. 8

#### **La clé à molette**

↳ p. 8

#### **La Clef d'Argent**

↳ p. 8, 9, 14

#### **Éditions Coxigru**

↳ p. 9

#### **Crapaud Sucre**

↳ p. 23

### **D- Les Doigts Qui Rêvent**

↳ p. 23

### **E- Éducagri éditions**

↳ p. 39

#### **Engrenages**

↳ p. 29

#### **Éveil et Découvertes**

↳ p. 24

### **F- Éditions Faton**

↳ p. 33

#### **Folklore Comtois**

↳ p. 29

#### **Frac Franche-Comté**

↳ p. 33

### **J- Le Jardin des Mots**

↳ p. 24

### **L- Éditions La Lanterne magique**

↳ p. 20

#### **Les Éditions du Lion**

↳ p. 30

### **M- Mêta-Jura**

↳ p. 30, 33

#### **Le murmure**

↳ p. 9, 36

#### **Éditions Mutine**

↳ p. 9, 10

### **O- Obsidiane**

↳ p. 10, 15

#### **Olivier Morattel Éditeur**

↳ p. 10

### **P- Éditions de La Passerelle**

↳ p. 30, 34

#### **p.i.sage intérieur**

↳ p. 15

#### **Éditions Potentille**

↳ p. 15, 16

#### **Les presses du réel**

↳ p. 34, 36

### **R- Raison et Passions**

↳ p. 10, 11, 36

#### **Éditions de La Renarde Rouge**

↳ p. 16

#### **Rhubarbe**

↳ p. 11, 16, 18

### **S- Sciences Humaines Éditions**

↳ p. 36, 37

#### **Éditions du Sekoya**

↳ p. 34, 37

#### **Société des amis de Marcel Aymé (SAMA)**

↳ p. 11

#### **Les Solitaires Intempestifs**

↳ p. 18

### **T- Terre en Vues**

↳ p. 30, 31

#### **Éditions la tête à l'envers**

↳ p. 16, 34

### **V- Éditions La Völva**

↳ p. 11

### **Y- Éditions Yseult**

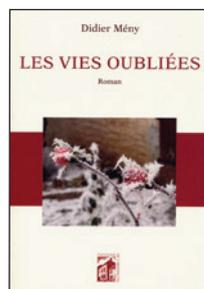
↳ p. 25

# 1

# littérature

---

- **Éditions de l'Armançon**
- **Association du livre et des auteurs comtois (ALAC)**
- **L'Atelier du Grand Tétras**
- **Les Éditions de la Boucle**
- **Éditions Les Cahiers**
- **Éditions Cêtre**
- **Les éditions du Chemin de fer**
- **Les éditions du Citron bleu**
- **La clé à molette**
- **La Clef d'Argent**
- **Éditions Coxigrue**
- **Le murmure**
- **Éditions Mutine**
- **Obsidiane**
- **Olivier Morattel Éditeur**
- **Raison et Passions**
- **Rhubarbe**
- **Société des amis de Marcel Aymé (SAMA)**
- **Éditions La Völva**

**Les Vies oubliées****Didier Mény**

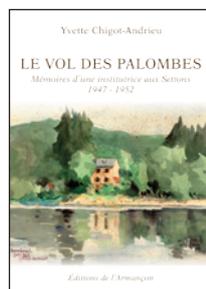
Éditions de l'Armançon

Roman régional

Février 2017 - 120 p.  
145 mm x 205 mm - 15€  
EAN 13 : 9782844792310



Qui est Marc dont la mémoire s'est enfuie ? Que trouvera-t-il dans sa quête d'un passé qu'il croyait englouti ? Des destins se croisent, des vies s'écrivent, s'inventent et se cherchent dans le temps chahuté d'une mémoire incertaine. Roman de l'oubli et du souvenir, *Les Vies oubliées* nous dit aussi la violence de vivre, les gestes simples, les amours et les drames d'une famille qui traverse le siècle.

**Le vol des palombes - Mémoires d'une institutrice aux Settons, 1947-1952****Yvette Chigot-Andrieu**

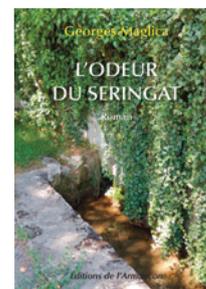
Éditions de l'Armançon

Récit

Juin 2017 - 120 p.  
145 mm x 205 mm - 15€  
EAN 13 : 9782844792358



Durant cinq ans, Yvette Chigot-Andrieu mena au « certif », avec amour et humilité, les petits Morvandiaux des Settons. Des histoires vécues, pleines d'humour tendre et facétieux, racontées avec justesse et le génie de saisir la drôlerie et l'immense poésie des instants ordinaires.

**L'Odeur du seringat****Georges Maglica**

Éditions de l'Armançon

Roman régional

Septembre 2017 - 264 p.  
145 mm x 205 mm - 20€  
EAN 13 : 9782844792372



Le jeune Yurek, chargé de porter un bidon de lait « au Moulin », assiste à une scène violente entre deux hommes. Le lendemain, il apprend la mort de l'un d'eux... Et la disparition de Natacha. Que s'est-il passé ? Le portrait psychologique d'un enfant à risques oscillant entre le bien et le mal, la vie et la mort, peinture sociale d'une époque révolue, roman d'amour, roman à suspense. Le dénouement, inattendu, rend à jamais attachants les personnages inoubliables.

**Lettres comtoises n°11****Collectif**

Association du livre et des auteurs comtois (ALAC)

Revue littéraire

Février 2017 - 120 p.  
145 mm x 205 mm - 15€  
ISSN : 1620-2635

Ce n°11, consacré au thème « Des humains et des bêtes », rassemble dix-sept textes inédits d'auteurs comtois ou proches de la Franche-Comté, dont huit de fiction ou de poésie (David Ball, Martine Coutier, Jean-Pierre Favard, Marie Mitjana, Rémy Porquier, Anelyse Simao et Constant Simonot), deux entretiens avec des artistes comtois (Christian Fumagalli, Benoît Huot), un troisième avec une philosophe spécialiste de la question animale (Corine Pelluchon), et cinq études (Dominique Bernard-Faivre, Jean-Paul Colin, Daniel Faivre, Marc Forestier, Brigitte Malinas).

**Sept rencontres par temps de neige****Daniel K. Leroux**

L'Atelier du Grand Tétrás

Coll. Écriture  
Récit

Septembre 2017 - 128 p.  
140 mm x 215 mm - 15€  
EAN 13 : 9782375310199



Ce récit déroule le journal d'un quadragénaire libertin déconcerté par une rencontre avec une troublante jeune femme. Une affinité secrète les invite à se revoir. Chaque après-midi, sur le temps de Noël, ils parcourent ensemble La Promenade de leur ville baroque dans le partage d'une étrange confusion de sentiments. Au fil de ces sept rencontres, cette confusion entretenue par le mythe d'Orphée s'amplifie sous l'emprise de la neige et de la musique romantique que vénère l'héroïne, où le *Notturmo* de Schubert revient comme un leitmotiv.

**Le Vent des aliénés****Christine Bages-Limoges**

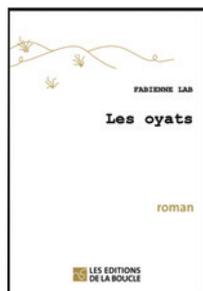
Les Éditions de la Boucle

Roman

Mai 2017 - 194 p.  
190 mm x 160 mm - 15€  
EAN 13 : 9782357150263



Mère était à mes côtés dans le salon. Elle lisait, lorsque l'on frappa brutalement à la porte. Elle alla ouvrir. Avant même qu'elle n'ait pu dire le moindre mot, quatre hommes avaient surgi dans le couloir. Plus tard, la nuit permit à une idée de s'immiscer en moi, une sensation fugace que j'avais perçue, mais que je n'avais pas voulu écouter : je connaissais un des hommes. Je connaissais un de ces quatre hommes. Il était venu plusieurs fois chercher des médicaments à la maison pour sa femme malade. Il entra, timidement, le chapeau à la main, les yeux au sol, confus de sa présence, de ces médicaments que Mère lui donnait, car il n'avait pas de quoi les payer.

**Les Oyats****Fabienne Lab**

Les Éditions de la Boucle

Roman

Mars 2016 - 176 p.  
190 mm x 160 mm - 14€  
EAN 13 : 9782357150256

Dès que la porte se referme, je suis saisi d'un grand brouillard froid. Cet homme m'avait apporté l'espoir d'en savoir plus sur les occupants de la cabane. Je l'entends s'éloigner et je n'ai pas mes réponses. Je suis tout de même rassuré sur un point. Le vieux Gaël n'est pas un personnage tout droit sorti de l'imagination d'Armelle. Mais en quoi est-ce rassurant ?

**Cahiers Bataille n°3****Collectif**

Éditions Les Cahiers

Cahier d'auteur consacré à Georges Bataille  
Coll. Les CahiersDécembre 2016 - 272 p.  
165 mm x 240 mm - 29€  
EAN 13 : 9791095977001

*Les Cahiers Bataille* rassemblent une pluralité inédite d'études, d'entretiens, de témoignages, d'hommages, de textes littéraires et d'iconographies portant sur Georges Bataille, « l'un des écrivains les plus importants du XX<sup>e</sup> siècle » (Michel Foucault). Les horizons divers de leurs contributeurs offrent une lecture croisée de l'écrivain et de son œuvre comme de leur héritage dans la réflexion et la création contemporaines.

**Cahiers Aragon n°1****Collectif**

Éditions Les Cahiers

Cahier d'auteur consacré à Louis Aragon  
Coll. Les CahiersJuin 2016 - 256 p.  
165 mm x 240 mm - 29€  
EAN 13 : 9782953480696

*Les Cahiers Aragon* rassemblent une pluralité inédite d'études, d'entretiens, de témoignages, d'hommages, de textes littéraires et d'iconographies portant sur Louis Aragon. Les horizons divers de leurs contributeurs offrent une lecture croisée de l'écrivain et de son œuvre comme de leur héritage dans la réflexion et la création contemporaines.

**Sur les pas de la dame princesse****Marie-Thérèse Boiteux**

Éditions Cèdre

Roman historique

Décembre 2016 - 112 p.  
165 mm x 225 mm - 20€  
EAN 13 : 9782878232752

Septembre 1657. Joris, commis aux écritures chez Constantin Huygens, un savant hollandais, est fasciné par une princesse venue de Comté qu'il aperçoit souvent dans le palais de son maître dont elle est une grande amie et qu'il appelle « la dame princesse ». Mais sa vie se trouve soudain bouleversée par sa rencontre avec Myla, jeune femme recherchée par la garde et qu'il décide d'aider à se cacher. Commence alors pour les deux jeunes gens une vie errante qui, par hasard, les conduit jusqu'à Belvoir, village natal de celle qui n'est autre que Béatrix de Cusance, « la dame princesse », à la vie aventureuse hors du commun.

**Poser nue****Nancy Huston (texte)  
Guy Oberson (illustrations)**Les éditions  
du Chemin de fer

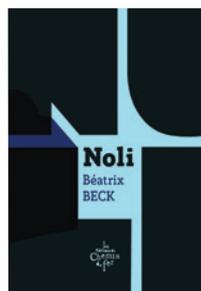
Récit

Mars 2017 - 72 p.  
135 mm x 180 mm - 14€  
EAN 13 : 9782916130897

Dans ce récit très personnel, Nancy Huston revient sur les années où elle fut modèle pour des artistes. Elle convoque également les figures d'Anaïs Nin et de Lee Miller avec lesquelles elle partage cette expérience. Trois femmes dont le destin sera de passer du statut de modèle à celui de créatrice. Les nus de Guy Oberson donnent chair à ce texte et deviennent cette troisième entité qui n'est pas enfant mais effigie, magiquement vivante.

**Eremia****Zinaïda Polimenova (texte)  
Yann Bagot (illustrations)**Les éditions  
du Chemin de ferColl. Voiture 547  
RomanMars 2017 - 136 p.  
120 mm x 180 mm - 14€  
EAN 13 : 9782916130910

Zinaïda Polimenova, nourrie des légendes de ses ancêtres (Stoyan est inspiré de son arrière-arrière-grand-père), nous emporte dans les Balkans de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, et c'est en poète qu'elle nous fait vivre les aventures de Stoyan, ce héros au cœur simple entraîné dans le tourbillon des luttes d'indépendance alors que l'empire ottoman vit ses derniers feux.

**Noli****Béatrix Beck**Les éditions  
du Chemin de ferColl. Micheline  
RomanJuin 2017 - 144 p.  
135 mm x 180 mm - 17€  
EAN 13 : 9782916130927

Dans un pays lointain de neige et de froid, une enseignante venue d'Europe s'éprend de Camille, une universitaire célèbre. *Noli* est la chronique de cet amour à sens unique. *Noli* est le récit d'une tentative de guérison par la psychanalyse. *Noli* est le constat que seule l'écriture peut délivrer des amours illusoire. Publié en 1978, *Noli* constitue un jalon fondamental dans l'œuvre de Béatrix Beck, qui règle définitivement son compte au roman autobiographique tel qu'elle l'avait pratiqué.

**Tour de piste****Pierre-Yves De Murcia**Les éditions  
du Citron bleu

Roman

Septembre 2016 - 288 p.  
190 mm x 130 mm - 16,50€  
EAN 13 : 9791090998155

Thomas est complètement accro à la course à pied. Dès qu'il a un moment de loisir, il chausse ses baskets pour se lancer en petites foulées dans la ville, soit seul, soit en compagnie de son inséparable ami Esteban. Mais un beau jour, il sent ses forces décliner. Il a du mal à accepter l'effondrement de ses performances. Il accepte enfin de suivre les conseils de sa compagne Adeline et de consulter. Le diagnostic tombe comme un couperet. Comment gèrera-t-il les différentes phases du traitement qui vont chambouler son rythme de vie et son rapport aux autres, à commencer par l'équilibre de ses relations avec Adeline ?

**Les Terminaisons nerveuses****Éric Duboys**

La clé à molette

Coll. Hodeïdah !  
RomanJuin 2016 - 280 p.  
125 mm x 190 mm - 17,50€  
EAN 13 : 9791091189071

On est dans les trente glorieuses, on est dans les Terres-Froides, dans des fermes isolées : une diaspora de cœurs perdus voit l'ancien monde achever sa dissolution et renaître en salariat, entrepreneuriat et zones pavillonnaires. Personne n'en sort indemne. *Le narrateur réinterroge son enfance avec stupéfaction, dans un récit au regard brûlant comme l'acide porté sur la condition humaine, ce bloc molassique recouvert de dépôts glaciaires.* Éric Duboys, né en 1971, vit dans l'Ain, près de Lyon. *Les Terminaisons nerveuses* est son premier roman.

**Suzanne et l'influence****Frédérique Cosnier**

La clé à molette

Coll. Hodeïdah !  
RomanOctobre 2016 - 160 p.  
125 mm x 190 mm - 14€  
EAN 13 : 9791091189132

« Oui voilà. Je suis déjà une star, vous le savez bien, et je n'ai plus qu'à devenir une artiste. Ça ne doit pas être si difficile. Je serai exilée enfin pour de vrai et je pourrai brûler définitivement mes racines dans un autre pays. » Née en 1974, Frédérique Cosnier est agrégée de Lettres et diplômée en Didactique du Français Langue Étrangère. *Suzanne et l'influence* est son premier roman publié, libre échappée poétique inspirée du film *Une femme sous influence* de John Cassavetes.

**Courir à l'aube****Frédérique Germanaud**

La clé à molette

Coll. Hodeïdah !  
RomanOctobre 2016 - 136 p.  
125 mm x 190 mm - 14€  
EAN 13 : 9791091189125

« Mon amour mon père un ami un amant. Quelqu'un veut me parler. Je cours. J'ai l'impression de ne faire que cela, guetter, courir ». Après un événement tragique, dans une atmosphère post-apocalyptique, une femme tente de survivre. Entre fantasme et réalité, ce roman reprend les thèmes qui traversent l'œuvre de Frédérique Germanaud : la solitude, la difficulté à rester debout, l'écriture. D'une densité surprenante, *Courir à l'Aube* impressionne par sa force et sa puissance évocatrice. Roman en compétition pour le prix Hors-Concours 2017.

**L'Ordre de la Mort****Édouard Ganche**

La Clef d'Argent

Coll. KholekTh  
Recueil de nouvellesMai 2017 - 142 p.  
110 mm x 175 mm - 9€  
EAN 13 : 9791090662414

Édouard Ganche, grand spécialiste de Chopin, connu une courte carrière littéraire insolite et passionnante. De 1903 à 1913, il écrit une série de contes macabres dont certains furent publiés par lui dans un recueil intitulé *Le Livre de la Mort*. Nous avons rassemblé ici ceux de ses contes qui n'avaient jusqu'alors connu que la publication en revue.

**La Nuit de la Vouivre****Jean-Pierre Favard****La Clef d'Argent**

Roman

Mai 2017 - 338 p.  
130 mm x 200 mm - 19€  
EAN 13 : 9791090662421



Jean-Pierre Favard plonge une nouvelle fois ses lecteurs dans une histoire où se côtoient frayeur et suspense sur fond de croyances populaires. Un récit où la légende peut prendre vie et où la mort vous attend, peut-être, au creux du méandre d'une rivière.

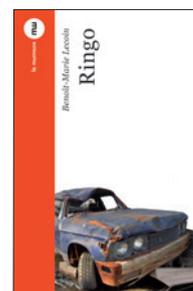
**Le Piège anadrome****Philippe Koeberlé****Éditions Cixigruue**

Coll. Polar et nature  
Roman policier

Septembre 2017 - 310 p.  
130 mm x 200 mm - 18€  
EAN 13 : 9782953908046



Séverin Menigoz a quitté le Haut-Doubs, avec Karine, pour oublier les événements douloureux qui les ont frappés. Il est embauché comme guide de pêche au saumon pour de riches parisiens, dans un luxueux lodge en Islande, géré par son ami Arnaldur. Le p'tit Mouge dont la vie vient de basculer, va venir le rejoindre. Mais au pays des grands espaces, la nature est indomptable et dangereuse, et rien ne va se passer comme prévu. Des morts mystérieuses vont transformer le séjour de rêve en piège fatal. Personne ne rentrera indemne...

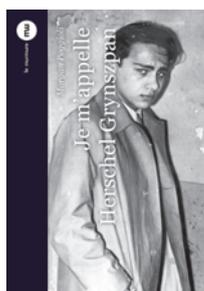
**Ringo****Benoît-Marie Lecoïn****Le murmure**

Coll. En dehors  
Roman

Octobre 2016 - 248 p.  
140 mm x 210 mm - 19€  
EAN 13 : 9782373060119



Ringo est une saleté de gosse à la vie piétinée, balancé dans un road trip délirant où la démente prend le pas sur toute autre raison. Élevé par sa mère alcoolique et violente dans une caravane au bord de la frontière mexicaine. Ringo, pas de péchés, pas de morales ! C'est bileux, violent, désaxé... C'est la fuite en avant.

**Je m'appelle Herschel Grynszpan****Morgan Poggioli****Le murmure**

Coll. En dehors  
Roman

Août 2017 - 105 p.  
140 mm x 210 mm - 15€  
EAN 13 : 9782373060188



Roman biographique d'Herschel Grynszpan qui abattit à Paris, en novembre 1938, Ernst vom Rath, secrétaire à l'ambassade d'Allemagne. Cet acte fut le prétexte au déclenchement de la Nuit de Cristal... Livré par le gouvernement de Vichy aux nazis qui le firent disparaître, il est considéré comme le premier résistant juif de France.

**Une voie sans retour****Bassir Amiri****Éditions Mutine**

Roman

Février 2017 - 102 p.  
120 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9782911573866



*Une voie sans retour* est un roman bref et poignant, un roman en noir et blanc. Le blanc de la neige qui tombe inlassablement. Le noir des turbans, le noir des burqas, le noir des feuilles à demi calcinées. C'est dans ce décor glacé que l'héroïne anonyme du récit voit arriver les Talibans briseurs de rêves, briseurs de vie. Historien, auteur d'ouvrages universitaires, Bassir Amiri a préféré le style romanesque pour écrire cette page tragique de l'histoire de l'Afghanistan.

**Un, deux, trois... Soleil !****Robert Coulon****Éditions Mutine**

Nouvelles

Avril 2017 - 172 p.  
120 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9782911573373



Dix nouvelles denses, prenantes, dix portraits d'adolescents, d'adultes jeunes ou vieux, mais tous taraudés par Eros, par « *cette chose qui fait de moi un idiot ou une idiote, qui m'amène à adorer ou à haïr et qui rend ma vie tellement dure ou tellement belle* » comme l'écrit l'auteur. Dans le choix du style parlé qui donne l'impression d'une réflexion hésitante, d'un dialogue avec soi-même, avec le lecteur, on sent l'influence de la formation en art dramatique de Robert Coulon, auteur de plusieurs pièces de théâtre.

**L'Écho de ton silence****Isabelle Mutin**

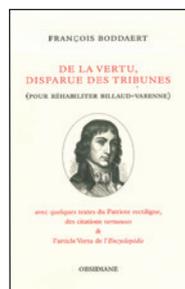
Éditions Mutine

Roman

Juin 2017 - 124 p.  
120 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9782911573880



*L'Écho de ton silence*, quatrième livre d'Isabelle Mutin, est la suite de *Celsius* paru un an plus tôt. Nous retrouvons les personnages au cœur d'un suspense plus périlleux où se mêlent amour, folie et irréel. Vincent, devenu personnage central de l'intrigue, offre à Isabelle Mutin le jeu d'une écriture nouvelle et surprenante.

**De la vertu, disparue des tribunes****François Bodaert**

Obsidiane

Essai littéraire

Mars 2017 - 113 p.  
210 mm x 135 mm - 15€  
EAN 13 : 9782916447780



La période de la Révolution espérait le règne de la Vertu, et l'invoquait sans cesse à ses tribunes. Ainsi Billaud-Varenne, l'intellectuel de la Révolution, membre du Comité de Salut public, à qui l'on doit la République autant que la chute de Robespierre. Mais la Vertu semble avoir disparu du discours politique qu'elle agitait depuis Aristote...

**La Vitre**

Fabien Muller

**La vitre**

Roman

Préface de Mélanie Couhé

« Un roman passionnant,  
plein de sensibilité et  
d'humour. »  
Denis Arnaud

**Fabien Muller**

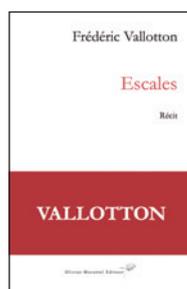
Olivier Morattel Éditeur

Roman

Octobre 2016 - 280 p.  
130 mm x 205 mm - 18€  
EAN 13 : 9782940547104



Depuis toujours, Hélène a le sentiment de voir le monde à distance, de ne pas en faire partie. Introvertie à tendance dépressive, elle traverse la vie en évitant tout contact avec l'autre pour ne pas trébucher et sortir des schémas ordinaires, rassurants et établis. Quand elle rencontre Camille, huit ans, et son jeune père mystérieux au passé trouble, c'est l'équilibre de leurs existences fragiles qui est remis en cause, existences qui vont exploser au hasard d'un événement dramatique. Roman tour à tour tendre, drôle et tragique, *La Vitre* est avant tout l'histoire d'une renaissance.

**Escales****Frédéric Vallotton**

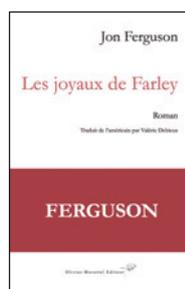
Olivier Morattel Éditeur

Récit

Avril 2016 - 168 p.  
130 mm x 205 mm - 17€  
EAN 13 : 9782940547098



*Escales* est un récit de voyage, de découvertes et de rencontres. Des pays de la mer Baltique, en passant par la mer Méditerranée, l'Europe centrale et la Suisse, son lieu de résidence, le narrateur nous entraîne, visite après visite, au gré de ses excursions. De Tallin à Saint-Petersbourg, Stockholm, Munich, New York ou encore Ibiza, chaque étape de la croisière ou du voyage est propice pour lui à la réflexion sur le sens de l'existence, le monde, mais aussi sur la banalité du quotidien.

**Les Joyaux de Farley****Jon Ferguson**

Olivier Morattel Éditeur

Roman

Avril 2016 - 302 p.  
130 mm x 205 mm - 18€  
EAN 13 : 9782940547081



Farley, un professeur américain spécialisé en métaphysique, décide de prendre un congé sabbatique pour approfondir un concept philosophique. Il vient de prendre cette décision, quand il est renvoyé du domicile conjugal par son épouse sur fond de disputes et soupçons d'infidélité. Farley perd tout intérêt pour son projet d'étude, les seules questions lui restant étant des « pourquoi » ; il fréquente, sans grande conviction romantique, une ancienne élève et se laisse aller à ses souvenirs d'enseignant. Jusqu'au jour où il comprend que sa mère souffre de la maladie d'Alzheimer...

**La Promotion**

Patrick Chailionick

**La promotion****Patrick Chailionick**

Raison et Passions

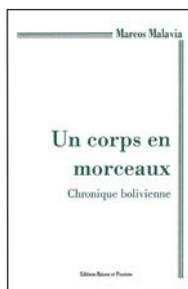
Roman

Septembre 2016 - 160 p.  
115 mm x 185 mm - 14€  
EAN 13 : 9782917645475



Éric, ingénieur dans une grande entreprise, a posé sa candidature pour une promotion importante. Le résultat lui semble acquis, jusqu'à l'apparition d'un hypothétique autre candidat. Éric est alors pris entre la logique inhumaine de l'entreprise et ses propres fantasmes qui vont le conduire aux limites de la raison. Un tableau à la fois féroce et ironique d'un homme prêt à tout pour obtenir une promotion et d'une entreprise prête à tout pour assurer son développement.

### Un corps en morceaux Chronique bolivienne



**Marcos Malavia (texte)  
Angela Verdejo  
(traduction)**

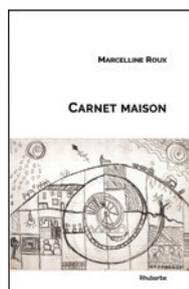
Raison et Passions

Roman

Mars 2017 - 168 p.  
145 mm x 220 mm - 16€  
EAN 13 : 9782917645499



### Carnet maison



**Marcelline Roux**

Rhubarbe

Récit

Septembre 2017 - 60 p.  
127 mm x 203 mm - 8€  
EAN 13 : 9782374750200



### Cahier Marcel Aymé n°34



**Collectif**

Éditions SAMA

Coll. Les Cahiers  
Marcel Aymé  
Revue littéraire

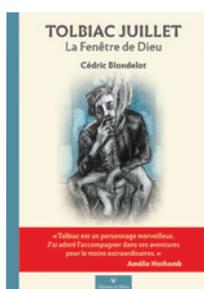
2016 - 122 p.  
160 mm x 235 mm - 23€  
ISSN : 0752-1987

En Bolivie, une chronique politico-policière qui nous plonge dans les séquelles d'une dictature. Trafiquants de drogue, policiers corrompus, ex-membres des escadrons de la mort reconvertis en chefs de gang, mènent leurs louches et criminelles activités sur fond de pauvreté dans un quartier déshérité de Santa Cruz de la Sierra. Il faudra l'obstination et le courage d'une jeune fille pour détraquer ce système mafieux.

Un journal de bord, tenu à l'occasion d'une recherche de nouvelle maison à habiter, faisant ainsi état des visites infructueuses, des faux espoirs. Mais bien plus est en jeu. Choisir une maison, un environnement, anticiper la répartition et l'aménagement des pièces, c'est se rêver autre, entourée d'images, odeurs, bruits inconnus qui déconcertent. C'est accepter de perdre, aussi.

Ce *Cahier Marcel Aymé n°34* présente les textes de deux préfaces et d'une lettre de Marcel Aymé. Il comporte par ailleurs des études et des articles sur divers aspects de l'œuvre de Marcel Aymé par des auteurs de Roumanie, Canada, Mexique, Argentine, Tunisie et des États-Unis.

### Tolbiac Juillet La Fenêtre de Dieu



**Cédric Blondelot**

Éditions La Völva

Roman

Avril 2017 - 408 p.  
148 mm x 220 mm - 20€  
EAN 13 : 9791095451266



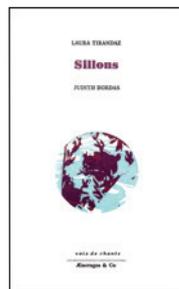
À Chicago, une femme meurt dans l'incendie de son appartement. Deux ans plus tard, le 31 juillet 1979, rue de Tolbiac, en plein Paris, un nouveau-né est abandonné dans un kiosque à journaux. Alors qu'il défèque sur *Le Monde* et pisse sur *L'Humanité*, un couple le trouve, l'adopte et le nomme Tolbiac Juillet. Adulte, Tolbiac devient magicien doublé d'un pickpocket de génie. La vie de cet énergumène au cuir tendre aurait pu se dérouler paisiblement, mais voilà qu'il se fait aspirer... par la cuvette des toilettes ! Oui, aspiré. Quant à savoir quelle brûlante vérité l'attend de l'autre côté...

# 2

poésie

---

- **Æncrages & Co**
- **L'Atelier du Grand Tétras**
- **L'Atelier des Noyers**
- **Blancs Volants éditions**
- **La Clef d'Argent**
- **Obsidiane**
- **p.i.sage intérieur**
- **Éditions Potentille**
- **Éditions de La Renarde Rouge**
- **Rhubarbe**
- **Éditions la tête à l'envers**

**Sillons**

**Laura Tirandaz (texte)  
Judith Bordas  
(linogravures)**

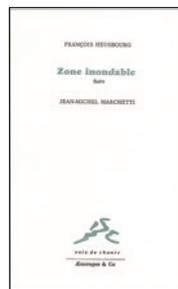
Æncrages & Co

Coll. Voix-de-Chants

Avril 2017 - 54 p.  
120 mm x 200 mm - 18€  
EAN 13 : 9782354390853



Inspiré d'un port de Méditerranée, *Sillons* est une promenade dans une ville, au travers de ses rues, ses places, ses scènes de la vie quotidienne. Dans ce poème en prose, différents motifs se croisent et certains personnages reviennent: une femme avec un enfant, une autre qui attend, un homme à une terrasse. *Sillons* entraîne le lecteur dans une réalité captée toute entière à travers la matière du corps, des visages et des gestes. Ce présent qui échappe et que l'œil cherche à déceler, avec avidité et inquiétude, avant que le soir ne tombe. Le poème tisse une toile où tout est lié : regard, forme, souvenir et souffle. Un présent englouti par le regret de ce qui n'est plus ou pas encore...

**Zone inondable**

**François Heusbourg  
(texte)  
Jean-Michel Marchetti  
(dessins)**

Æncrages & Co

Coll. Voix-de-Chants

Mars 2017 - 54 p.  
120 mm x 200 mm - 18€  
EAN 13 : 9782354390860



Le poète aborde ici les inondations terribles qui ont eu lieu en octobre 2015 dans le Sud littoral. Habilement, il assoit une sorte de paysage intérieur qui est englobé dans cette catastrophe naturelle. Quelque chose qui déborde parfois, qui tempête, qui nous submerge, et sur laquelle mettre des mots est difficile. Mots que les médias de masse, eux, n'ont pas de mal à balancer à tout va, comme l'écho vide d'un lieu éclaté, déformé, de l'humain réduit à des chiffres et des images disparates. Dire l'impossible communication de ce paysage intérieur qui est expérience individuelle fondue dans le global, dans un tout qui nous dépasse. Et la vie qui continue, qui avance, alors que les choses sont déplacées en dedans de soi.

**Je voulais vous dire**

**Armand Gatti (texte)  
Emmanuelle Amann  
(illustrations)**

Æncrages & Co

Coll. Écri(peind)re

Septembre 2017 - 58 p.  
170 mm x 230 mm - 21€  
EAN 13 : 9782354390907



Armand Gatti mêle ici de façon subtile et adroite la petite et la grande histoire, l'amour et la guerre, le chant et l'horreur. Paysages de maquis, évocations des « frères » de combat, des espoirs et de la misère des temps de guerre. Il faut dire, il faut écrire pour ceux oubliés, tombés, pour tout ce qu'on arrache à l'existence. Il en ressort une sorte d'interrogation constante: comment continuer à aimer quand tout autour de nous est mort et désillusions ? Le sentiment de l'amour, qu'il soit celui d'une femme ou celui de la patrie, peut-il nous sauver, être la réponse à tout ?

**La Phrase de notre vie**

**Yves Jouan,  
Jean Miniac**

L'Atelier du Grand Tétrás

Coll. Glyphes

Juin 2017 - 104 p.  
140 mm x 215 mm - 15€  
EAN 13 : 9782375310175



Dans cet échange épistolaire, en prose et vers mêlés, deux poètes ont choisi de marier leurs voix à la source de la poésie. C'est aussi la vie et ses mystères qu'il s'agit à chaque instant d'interroger, de sonder. Bref, de comprendre, en une phrase quasi fluviale où la voix de l'un s'oublie dans l'autre pour mieux s'y retrouver. Par là, cette entreprise singulière révèle le projet qui l'anime et qu'elle entend faire partager: y voir plus clair, par la vertu d'un dialogue en poésie, dans un monde qui a rompu ses liens avec elle.

**Traces**

**François Migeot (texte)  
Isabelle Proust  
(11 encres originales)**

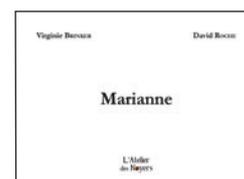
L'Atelier du Grand Tétrás

Coll. Glyphes

Juillet 2017 - 104 p.  
140 mm x 215 mm - 20€  
EAN 13 : 9782375310182



*Traces* est un livre de poésie issu de la rencontre de ces deux créateurs – à l'occasion du festival « Présences à Frontenay » – qui leur a donné l'envie – à la faveur du génie du lieu ? – de faire dialoguer la plume et le pinceau dans un jeu libre de résonances et de relances réciproques entre les onze encres originales d'Isabelle Proust et les quatre sections, chacune d'une tonalité propre, que comporte ce livre de poèmes.

**Marianne**

**Virginie Brinker (texte)  
David Roche  
(illustrations)**

L'Atelier des Noyers

Coll. Carnets de Vie

Septembre 2017 - 56 p.  
150 mm x 105 mm - 10€  
EAN 13 : 9782955806647



*Inutile de trembler/ devant les matins bruns,/ ils sont déjà là.*

Virginie et David nous offrent ici une magnifique réflexion sur l'humanité et le partage.

**Au gré du gris des jours**

**Colette Andriot (texte)  
Anouk Van Renterghem  
(illustrations)**

L'Atelier des Noyers

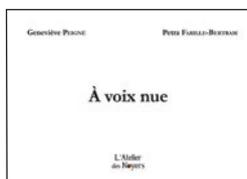
Coll. Carnets de Vie

Septembre 2017 - 62 p.  
150 mm x 105 mm - 10€  
EAN 13 : 9782955806630



*Le poème/ au gré du gris des jours/ rêverie/ sur  
un soir qui enveloppe/ le jardin/ où les oiseaux  
s'endorment.*

Colette et Anouk nous livrent ici, en variations  
de gris, une réflexion sur le sens de l'existence.

**À voix nue**

**Geneviève Peigné  
(texte)  
Petra Bertram-Farille  
(illustrations)**

L'Atelier des Noyers

Coll. Carnets de Vie

Septembre 2017 - 54 p.  
150 mm x 105 mm - 10€  
EAN 13 : 9782955806654



*De toutes mes peurs d'adulte/ J'ai construit/  
Celle d'avoir des mots pour tout.*

Geneviève et Petra nous proposent ici une  
variation sur le thème de la voix.

**Hors saison**

**Michèle Heim (texte)  
Hermine Robinet  
(photographies)**

Blancs Volants éditions

Septembre 2016 - 32 p.  
125 mm x 190 mm - 9€  
EAN 13 : 9782955849118



Avec son écriture tout en retenue et justesse,  
Michèle Heim évoque le rapport à la nature,  
le processus de création, la bulle d'intimité  
que nous nous inventons pour mieux nous  
réinventer : la nécessité commune de  
se recueillir dans son jardin secret.

**Fragments d'une maison**

**Christian Sapin (texte)  
Lucas Boirat  
(photographies)**

Blancs Volants éditions

Septembre 2016 - 64 p.  
125 mm x 190 mm - 18€  
EAN 13 : 9782955849101



Quand l'absence est toujours aussi vive,  
alors l'absente est toujours présente.  
C'est ce paradoxe que Christian Sapin explore  
tout en émotion, fouillant sa maison comme  
sa mémoire dans un éternel voyage dans  
le temps et l'espace. Les photographies  
de Lucas Boirat rythment et ravivent  
en couleurs les souvenirs égrenés.

**Moudre du bleu**

**Michèle Heim (texte)  
Lucas Boirat  
(photographies)**

Blancs Volants éditions

Juin 2017 - 80 p.  
125 mm x 190 mm - 19€  
EAN 13 : 9782955849125



Pour Michèle Heim, la poésie est omniprésente,  
page après page elle nous présente sa «tribu  
de poètes» qui l'accompagne et la soutient  
au quotidien. Ainsi même dans les lieux où  
on la croit bannie, comme le milieu carcéral  
où l'auteur travaille, la poésie s'infiltré, insufflé  
la force des mots et la volonté de continuer,  
aussi bien pour Michèle que pour les détenus.

**365 jours et pas un de plus**

**Jean-Pierre Andrevon**

La Clef d'Argent

Coll. KholekTh  
Recueil de poèmes

Juin 2017 - 378 p.  
110 mm x 175 mm - 15€  
EAN 13 : 9791090662445



Plutôt que de suivre les règles strictes qui  
encadrent d'ordinaire la rédaction des haïkus,  
l'auteur a préféré se laisser guider par la seule  
sonorité des mots, et pour ce recueil libre  
comme l'air, se limiter à une année de  
papillonnage (en trichant un peu, bien sûr),  
soit 365 faux haïkus, autant de vagabondages  
à l'intérieur de son esprit en goguettes.

**Le Jardin sous l'ombre****Paul Le Jéloux**

Obsidiane

Coll. Les Solitudes

Mars 2017 - 88 p.  
210 mm x 155 mm - 15€  
EAN 13 : 9782916447735

«Rarement la poésie française contemporaine aura atteint une telle profondeur, une telle sensualité, une telle richesse d'images et de sons, un lyrisme si éblouissant où le monde et l'Homme sont célébrés avec piété et audace.»  
(E. Moses)

**Sonnets pour un homme mourant****Burns Singer (texte)  
Anthony Hubbard,  
Patrick Maury  
(traduction)**

Obsidiane

Avril 2017 - 120 p.  
210 mm x 155 mm - 15€  
EAN 13 : 9782916447742

Publiés en 1955 par un poète de 27 ans (Burns Singer mourra en 1964), ces sonnets connurent un grand retentissement en Angleterre où ce petit volume est régulièrement réimprimé.

**Femme(s) passagère(s) de l'Est****Sylvie Durbec  
James Sacré (postface)**

p.i.sage intérieur

Coll. 3,14 g de poésie

Mai 2016 - 60 p.  
125 mm x 210 mm - 10€  
EAN 13 : 9782954568072

Ces trois passagères de l'Est sont quatre : une vieille femme russe, une institutrice et une jeune mère en fuite. Et enfin la poète elle-même, passeuse de paroles. Le seul asile que je leur ai trouvé est le poème, nous confie Sylvie Durbec. Là où elles peuvent poursuivre leurs existences en compagnie. Et dans sa postface, James Sacré invite le lecteur à accueillir le moindre mot transporté d'Est en Ouest.

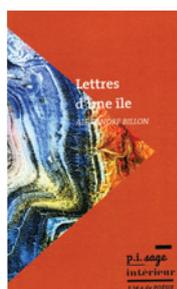
**Pollen de la parole****Christine Billard**

p.i.sage intérieur

Coll. 3,14 g de poésie

Juin 2017 - 62 p.  
125 mm x 210 mm - 10€  
EAN 13 : 9782954568096

C'est des mots, *sa seconde peau*, que Christine Billard fait son miel ; des mots et du silence qui *résonne parfois plus fort que la parole*. Mais qui s'y frotte s'y pique. La douceur du miel n'empêche pas le dard des mots. Une femme prend la parole et s'engage, *femme debout/ contre les marées du temps*. Les mots, *ces petites particules que l'on répand comme un terreau*, la poète les butine dans les « *fondations du monde* », *le reflux du monde, l'intimité du monde, les soubresauts du monde*, pour découvrir un *avant-goût d'éternité*.

**Lettres d'une île****Alexandre Billon**

p.i.sage intérieur

Coll. 3,14 g de poésie

Juin 2017 - 117 p.  
125 mm x 210 mm - 10€  
EAN 13 : 9782956012801

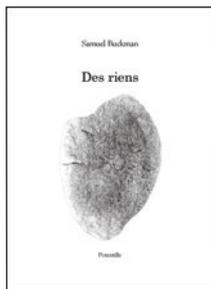
Lettres d'une *île* ou lettres d'un *il*. Entre *il* et *île*, Alexandre Billon ne choisit pas. Il prend les deux. *Il* est un poète, qui de son *île*, *observe, se penche pour voir*, range, classe, définit, énumère, nomme, répertorie, cherche à se situer au milieu du monde. Dans ce premier livre publié on découvre un poète, chercheur en philosophie qui ne se prend pas au sérieux, mais qui prend poésie et philosophie au sérieux, et pour se faire s'empare de l'humour.

**La Coupée****Julien Bosc**

Éditions Potentille

Janvier 2017 - 34 p.  
180 mm x 135 mm - 8€  
EAN 13 : 9791090224193

D'un départ du Havre, on se voit embarqué à bord d'un cargo. Le récit établit de constantes passerelles entre le quotidien des marins et la poésie ; *de quelques règles de la vie en mer/ - qui pourraient être du poète*. Ainsi ce dernier adopte un regard presque d'anthropologue avec une écriture réaliste sur la vie de ces hommes, tout en y mêlant l'expression presque hypnotique de la temporalité de la mer, et les pensées méditatives d'une démarche d'écriture poétique.

**Des riens****Samuel Buckman**

Éditions Potentille

Septembre 2017 - 48 p.  
130 mm x 180 mm - 8€  
EAN 13 : 9791090224219

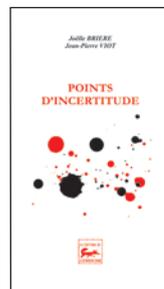
On trouvera peut-être dans ces poèmes l'attachement de Samuel Buckman pour Perec, on trouvera surtout des poèmes qui évoluent au fil des pages dans des entrecrocs savamment construits et donnant pourtant la sensation de la déconstruction. *Des riens* est aussi une poésie déconcertante par sa manière de faire côtoyer le sensible et le léger, le jeu et le grave. On en sort ébouriffé et nourri.

**Fenêtres****Anne Le Maître**

Éditions de La Renarde Rouge

Octobre 2016 - 44 p.  
140 mm x 240 mm - 16€  
EAN 13 : 9791092303117

Tôt le matin, pousser les volets.  
Guetter l'aube qui pointe à travers les rideaux.  
Jour après jour, de saison en saison, accueillir les premiers flocons et l'arrivée des hirondelles, la montée du brouillard, l'éclosion des lilas...  
C'est la ronde des saisons qui passe sur la ville.  
C'est la danse lente du temps à la fenêtre.

**Points d'incertitude****Joëlle Brière (texte)  
Jean-Pierre Viot (illustrations)**

Éditions de La Renarde Rouge

Juin 2017 - 48 p.  
130 mm x 210 mm - 14€  
EAN 13 : 9791092303124

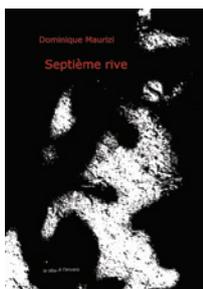
Tout point qui se déplace sur une surface plane engendre une forme linéaire ou spatiale que seule guide l'incertitude. À l'autre bout du voyage, un œil neuf peut devenir affirmation et plus encore, consolation. Serez-vous cet œil-là ?

**13 poèmes composés le matin  
(pour traverser l'hiver)****Adeline Baldacchino**

Rhubarbe

Septembre 2017 - 60 p.  
127 mm x 203 mm - 8€  
EAN 13 : 9782374750194

Après *33 poèmes composés dans le noir (pour jouer avec la lumière)*, paru en 2015, l'auteur poursuit sa quête d'un sens à donner aux gestes et efforts quotidiens pour donner le change d'abord, puis pour reprendre le cours des émerveillements. Et prouve par l'exemple que s'il est une poésie des heures sombres et solitaires de la nuit, il en est une autre, plus rarement entendue, des premières heures du jour.

**Septième rive****Dominique Maurizi**

Éditions la tête à l'envers

Janvier 2017 - 90 p.  
148 mm x 210 mm - 15€  
EAN 13 : 9791092858174

L'écriture de Dominique Maurizi est d'abord un souffle qui nous emporte, un souffle qui ouvre la fenêtre « afin que plus vaste soit le monde ». « Très tard c'est dans les blés que/ s'agitent les feuilles, les fleurs,/ et les phrases/ d'argent commencées sur tes lèvres. »  
Un souffle, un mouvement puissant – et quelque chose qui nous dépasse, dépasse la réalité apparente et nous emporte.

**Pong****Jean-Christophe Belleveaux**

Éditions la tête à l'envers

Juin 2017 - 96 p.  
148 mm x 210 mm - 14€  
EAN 13 : 9791092858198

Ces poèmes ont été écrits pour partie en hôpital psychiatrique. L'institution y est évoquée, mais l'auteur se livre autant à une introspection qu'à la peinture de ce qui l'entoure. Colère, désespérance, mais aussi fantaisie, humour et dérision. Jean-Christophe Belleveaux écrit : les petits totems des poèmes peuvent-ils consoler ? C'est ce rapport aux mots et à la poésie qui va dessiner le chemin vers la consolation désirée.

# 3

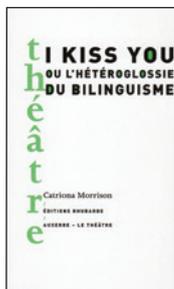
théâtre

---

- **Rhubarbe**

- **Les Solitaires Intempestifs**

### **I kiss you ou l'hétéroglossie du bilinguisme**



**Catriona Morrison**

Rhubarbe

Coll. Textes pour la scène

Juin 2017 - 50 p.  
127 mm x 203 mm - 5,50€  
EAN 13 : 9782374750156



Ce monologue est trompeur. Car il y a deux femmes dans celle qui parle : l'une anglaise ou plutôt écossaise, l'autre française. Et il n'est pas facile de se comprendre, de rire ou de frémir des mêmes choses, selon que les mots qui vous viennent aux lèvres sont en anglais ou en français. Alors il arrive qu'on soit perdu et même qu'on en vienne aux mains pour vider la querelle. Avec humour, l'auteure se déclare malade, atteinte de bilinguisme. Mais faut-il la croire ? Après tout, c'est du théâtre.

### **Qu'est-ce que le théâtre ?**



**Hervé Blutsch,  
Benoît Lambert**

**Les Solitaires  
Intempéstifs**

Coll. Jeunesse

Mars 2017 - 80 p.  
110 mm x 175 mm - 10€  
EAN 13 : 9782846815062



Toutes les enquêtes d'opinion le prouvent : l'art dramatique arrive aujourd'hui en tête des sujets qui inquiètent les Français, juste après les risques alimentaires et les accidents nucléaires. Face à cette inquiétude, des professionnels reconnus répondent aux questions que tous se posent : Comment dépasser l'angoisse de la réservation ? Va-t-on devenir socialiste ? Faut-il avoir du talent pour être spectateur ? A-t-on le droit de s'endormir ? Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ? Quand deux comédiens s'embrassent, est-ce qu'ils mettent la langue ?, etc. *Qu'est-ce que le théâtre ?* vous dit tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander.

### **Contagion**



**François Bégaudeau**

**Les Solitaires  
Intempéstifs**

Coll. Bleue

Avril 2017 - 112 p.  
125 mm x 200 mm - 14€  
EAN 13 : 9782846815147



En tout cas t'aurais détesté qu'un prof vienne te faire un sermon là-dessus. Tu l'aurais traité de bourgeois et tu te serais bouché les oreilles. T'aurais détesté qu'un adulte vienne t'expliquer la vie. T'aurais détesté qu'on te prenne pour un crétin marabouté par Internet. *Stéphane est professeur d'histoire. Supposé bien connaître les jeunes, il est diversement sollicité au sujet du soupçon de radicalisation qui plane sur eux. Au cours de trois face-à-face – avec un adolescent, un journaliste et un auteur dramatique –, il tente sans succès de répondre aux attentes des uns et des autres. Piégé par ce sujet toxique, son besoin de fuir devient vital.*

### **Une vie**



**Pascal Rambert**

**Les Solitaires  
Intempéstifs**

Coll. Bleue

Avril 2017 - 96 p.  
125 mm x 200 mm - 14€  
EAN 13 : 9782846815048



Pourquoi on va au théâtre ? Pour dévorer du visage. C'est des cibles mouvantes les acteurs. On les regarde. On les suit comme ça. Ces déplacements. C'est fantastique. On voudrait pouvoir les descendre comme des cols-verts en plein vol. Pan. Pan. Leur prendre leur jolie petite gueule et les fixer. C'est ça que je fais. Je fixe. Je fixe pour les autres. Pour que les autres voient.

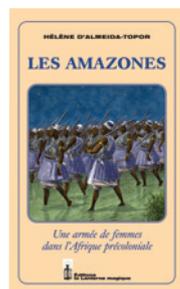
# 4

récits  
de voyage

---

- Éditions La Lanterne magique

### Les Amazones, Une armée de femmes dans l'Afrique précoloniale



Hélène D'Almeida-Topor

Éditions La Lanterne magique

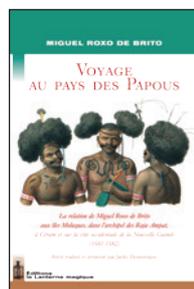
Coll. groupes singuliers

Octobre 2016 - 240 p.  
140 mm x 225 mm - 18€  
EAN 13 : 9782916180229



L'ancien royaume du Danhomè, qui se développe à partir du XVII<sup>e</sup> siècle sur la côte du golfe de Guinée, fonde sa puissance sur une organisation militaire rigoureuse. L'existence, au sein de son armée, de troupes d'élite féminines est un fait unique à cette époque. Admirées par leurs compatriotes, craintes par les populations voisines, ces femmes-soldats sont, aux yeux des Africains, des personnages extraordinaires. Les Européens les trouvent tout aussi exceptionnelles. Cependant, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la France convoite le Danhomè, qu'elle baptisera Dahomey. C'est la guerre.

### Voyage au pays des Papous



Miguel Roxo de Brito  
(texte)  
Jacky Doumenjou  
(traduction)

Éditions la Lanterne magique

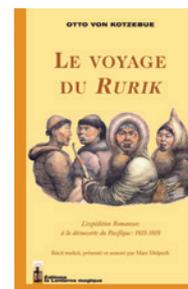
Coll. récits maritimes

Novembre 2016 - 140 p.  
125 mm x 190 mm - 15€  
EAN 13 : 9782916180236



Comme les relations de voyage de cette époque, la *Relación* de Miguel Roxo de Brito laisse transparaitre l'étonnement que la grande nature asiatique suscitait chez les Européens. Brito, est en outre frappé, comme tous les voyageurs, par l'extraordinaire diversité physique, religieuse, économique de ces contrées. Roxo de Brito porte un premier regard naturaliste et ethnographique sur cette partie du monde encore totalement inconnue. Il dresse un rapide inventaire des singularités de la faune et de la flore des îles et des contrées visitées. Son récit offre également de précieuses descriptions des us et coutumes des Papous qu'il rencontre. Il observe avec intérêt leurs réseaux d'échanges, leurs habitudes alimentaires, mais aussi leurs pratiques guerrières, croyances et rituels funéraires.

### Le Voyage du Rurik



Otto von Kotzebue (texte)  
Marc Delpéch  
(traduction)

Éditions la Lanterne magique

Coll. récits maritimes

Juin 2017 - 412 p.  
140 mm x 225 mm - 25€  
EAN 13 : 9782916180243



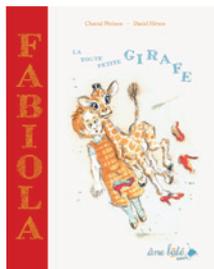
À La fin des guerres napoléoniennes, les voyages d'explorations reprennent. Pour l'empire russe, il s'agit de renforcer sa présence sur les mers du globe. L'objectif premier de la nouvelle expédition, commanditée par le comte Romanzov, est de découvrir le passage du nord-est, d'explorer le Pacifique Sud et la côte nord-ouest de l'Amérique du Nord. Elle est confiée à un jeune capitaine de 27 ans, Otto von Kotzebue. Pendant plus trois ans, de 1815 à 1818, le Rurik explore les océans. La publication inédite en français de ce récit, bien écrit, vivant et sensible, rend justice à celui qui fut l'un des plus grands navigateurs de son temps.

# 5

jeunesse

---

- Âne bête Éditions
- Éditions Chocolat ! Jeunesse
- Crapaud Sucre
- Les Doigts Qui Rêvent
- Éveil et Découvertes
- Le Jardin des Mots
- Éditions Yseult

**Fabiola, la toute petite girafe**

**Chantal Péninon (texte)**  
**Daniel Hénon (illustrations)**

Âne bâté Éditions

Album jeunesse

Mai 2017 - 40 p.  
270 mm x 210 mm - 15,90€  
EAN 13 : 9782918689348



Fabiola se désespère de ne pas grandir. La petite fille, son amie, va l'aider de toutes les façons possibles. *Fabiola, la toute petite girafe* est la deuxième collaboration entre l'auteure et comédienne Chantal Péninon et l'illustrateur dijonnais Daniel Hénon.

**Le Maître d'école**

**Simone Massi (texte)**  
**Fabrizio Silei (illustrations)**

Âne bâté Éditions

Album jeunesse

Septembre 2017 - 60 p.  
240 mm x 320 mm - 15,90€  
EAN 13 : 9782918689911



Dans un hameau de Toscane à flanc de coteaux, l'histoire de l'école de Barbiana et de son maître d'école Don Lorenzo Milani, prêtre exilé, à la fin des années 1950 dans une Italie pauvre et rurale. Une pédagogie expérimentale, novatrice et donc controversée qui débouchera sur un ouvrage de témoignage collectif d'élèves : *Lettres à une maîtresse d'école*.

**Une petite fille sans histoire**

**François David (texte)**  
**Joanna Boillat (illustrations)**

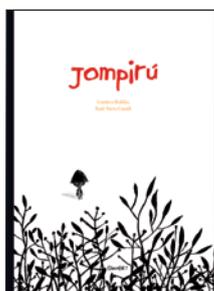
Âne bâté Éditions

Album jeunesse

Septembre 2017 - 40 p.  
250 mm x 210 mm - 14,90€  
EAN 13 : 9782918689805



Une orpheline recueillie par un oncle autoritaire se réfugie dans des histoires que l'on lui refuse de conter ou raconter.

**Jompirú**

**Gustavo Roldan (texte)**  
**Raul Nieto Guridi (illustrations)**

Chocolat ! Jeunesse

Album

Avril 2017 - 48 p.  
220 mm x 300 mm - 16€  
EAN 13 : 9782917516584



Jompirú raconte l'histoire d'un jeune garçon qui retrouve son oiseau perdu et, chose moins banale, va rendre la nuit à son peuple. En effet, à la tombée de la nuit, dans le petit village où vit Jompirú, les habitants se rassemblent autour d'un feu de joie pour se raconter des histoires... Mais un soir, la nuit disparaît, et avec elle, bien sûr, les histoires autour du feu. Seule persiste une lumière éblouissante qui prive de rêves et de repos. À force d'ennui et d'épuisement, les habitants se décident à partir à la recherche de la nuit...

**Maggie et la biche**

**Amélie Billon (texte)**  
**Annette Marnat (illustrations)**

Chocolat ! Jeunesse

Album

Mai 2017 - 32 p.  
220 mm x 270 mm - 11,90€  
EAN 13 : 9782917516591



Chez Chocolat on aime l'équilibre entre la poésie d'histoires très simples, et l'esthétique envoûtante de belles illustrations. *Maggie et la biche* rejoint avec perfection cette intention. Avec douceur et retenue, Amélie Billon nous raconte l'histoire de la rencontre entre une jeune fille et une biche : Cette petite tranche de vie lente et fraîche est portée par les illustrations ciselées d'Annette Marnat, très graphiques, tout en camaïeux de noirs et de jaunes.

**La Clé d'Or**

**Jacob et Wilhelm Grimm (texte)**  
**Joseph Vernot (illustrations)**

Chocolat ! Jeunesse

Album

Novembre 2016 - 32 p.  
180 mm x 330 mm - 16€  
EAN 13 : 9782917516577



*La Clé d'Or* raconte comment un jeune homme trouve une clé, puis le coffre qu'elle ouvre. Mais nous n'en saurons pas plus sur le mystérieux contenu ! *La Clé d'Or* est le conte le plus court des frères Grimm. Ils voyaient en lui une métaphore même du conte : dépourvu de fin, il est à l'image du genre tout entier, qui connaît une multitude de fluctuations au gré des époques et des conteurs, mais qui est néanmoins porteur de messages à qui veut les entendre. Ce conte très court, dans lequel il ne se passe presque rien et qui laisse toute la place à l'imaginaire du lecteur, contient tous les ingrédients d'un bel album Chocolat ! et faisait partie de nos projets depuis 2008.

**Le Chat qui avale un dinosaure**

**Nicole Snitselaar (texte)**  
**Anbleizdu (illustrations)**

**Crapaud Sucre**

Coll. Les albums  
du Crapaud  
Album jeunesse

Juin 2017 - 32 p.  
250 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9791097012007



Un gros chat paresseux et vantard dit à ses amis qu'il est capable de dévorer un dinosaure tout entier ! Ces derniers rient. Mais notre chat a plus d'un tour dans son sac. Cependant, « tel est pris qui croyait prendre » et l'animal à poil en fera l'amère expérience.

**Teroo et le secret maori**

**Anbleizdu (texte)**  
**Ella (illustrations)**

**Crapaud Sucre**

Coll. Les albums  
du Crapaud  
Album jeunesse

Juin 2017 - 32 p.  
250 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9791097012014



Teroo vit avec son grand-père adoptif sur une île. Huit ans plus tôt, il avait été trouvé sur une plage par le vieux maori, avec un tatouage sur sa poitrine. Un jour, il découvre une grotte sous-marine qui va lui révéler l'importance de son tatouage ainsi que sa destinée.

**Lilana : la princesse au gros pois**

**Anne-Sophie Matrat (texte), Mathilde Lull (illustrations)**

**Crapaud Sucre**

Coll. Les contes  
pas classiques  
Album jeunesse

Septembre 2017 - 40 p.  
200 mm x 150 mm - 5€  
EAN 13 : 9791097012021



Lilana déteste la célébrité. Au-dessus de sa tête, un gros pois vert la suit partout. Il représente sa phobie. Sa fée marraine va la pousser à parader. C'est indispensable pour une princesse. Va-t-elle enfin sourire aux habitants de son royaume ?

**Hervé et moi**

**Solène Négrerie,**  
**Dannyelle Valente**

**Les Doigts Qui Rêvent**

Coll. Brailli Braille  
Cahier d'activités tactiles

Janvier 2017 - 7 p.  
360 mm x 300 mm - 39€  
EAN 13 : 9782365930789



Cahier d'activités conçu d'après les ateliers de création participative animés par Hervé Tullet et Les Doigts Qui Rêvent avec des élèves de la Classe pour l'Inclusion Scolaire de l'école Parmentier à Paris. Ce cahier d'activités regroupe les moments forts de cette expérience, pour permettre maintenant à tous les enfants de nourrir leur créativité et leur imagination autour de l'univers d'Hervé Tullet. Incluse, une pochette avec des matières et des stickers brailleés.

**Ombre**

**Antonella Verochi,**  
**Michela Tonalli**

**Les Doigts Qui Rêvent**

Coll. Point d'Or  
Album tactile

Janvier 2017 - 8 p.  
270 mm x 190 mm - 85€  
EAN 13 : 9782365930741



Remarqué au concours Typhlo & Tactus 2015, ce livre explique de manière poétique ce qu'est une ombre et comment elle se transforme tout au long de la journée. Une ombre grandeur nature se cache à la fin du livre.

**Le Petit Livre des caresses**

**Carlotta Vaccari**

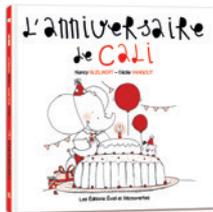
**Les Doigts Qui Rêvent**

Coll. À tâtons  
Album tactile

Mars 2017 - 7 p.  
150 mm x 150 mm - 55€  
EAN 13 : 9782365930765



« Quand je me sens triste, j'ai envie d'une caresse... » Ce petit livre interactif pour les très jeunes enfants est parfait pour consoler les petits chagrins ! Les « mains » sont détachables pour des caresses de joues lisses, douces, ou qui chatouillent ! Découvrez ce petit livre doudou qui rassure et qui fait du bien, à partager en famille ! Coup de cœur du juge français au concours Typhlo & Tactus 2015.

**L'Anniversaire de Cali**

**Nancy Guilbert (texte)  
Cécile Vangout  
(illustrations)**

Éveil et Découvertes

Coll. Cali  
Album jeunesse

Mai 2017 - 32 p.  
180 mm x 180 mm - 9€  
EAN 13 : 9782353662364



Youpi ! Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Cali et de son petit Pommier. Timéo, Emy, Malo et le petit chat gris sont invités pour l'occasion. Papa et maman ont préparé de délicieuses surprises : Cali et ses amis vont bien s'amuser !

**10 histoires pour bouger,  
s'échauffer, écouter, se relaxer,  
se détendre, imaginer, rêver...**



**Anais Veignant,  
Ariel Giraud (texte)  
Emmanuelle Houssais  
(illustrations)**

Éveil et Découvertes

Coll. Livre-CD  
Album jeunesse - CD

Août 2017 - 64 p.  
240 mm x 240 mm - 19€  
EAN 13 : 9782353662425



10 histoires pour accompagner les enfants dans l'apprentissage de la concentration, de l'écoute et créer du lien. Chaque histoire va leur permettre de se mettre dans la peau d'un chat, d'un robot ou d'une pizza... Par le jeu d'imitation, les enfants effectueront des mouvements qui mobilisent chaque articulation. Ce livre-CD est destiné aux enfants de 3 à 7 ans et à leurs parents, aux enseignants, professionnels de la petite enfance et éducateurs.

**L'École des fables**

**Christian Vié,  
Valentin Marceau  
(texte), Monsieur B.  
(illustrations)**

Éveil et Découvertes

Coll. Livre-CD  
Album jeunesse - CD

Septembre 2017 - 52 p.  
240 mm x 240 mm - 16,90€  
EAN 13 : 9782353662418



Une série de fables mises en musique sous forme de chansons qui s'adressent à tous, avec plusieurs niveaux de lecture. Elles mettent aux prises des animaux singuliers, avec des traits de caractère et des travers qui ressemblent étrangement à ceux des gens que l'on croise tous les jours dans notre quotidien. Avec les voix de Jean-Louis Aubert, Joyce Jonathan, Ours, Rose, Albin de la Simone, Benoit Dorémus, Doc Gyneco et bien d'autres !

**Le Lapin qui voulait devenir  
très très grand**



**Patric Rochedy (texte)  
Sophie Aubin  
(illustratrice)**

Le Jardin des Mots

Coll. Les Savoureux  
Livre-CD

Novembre 2016 - 48 p.  
195 mm x 200 mm - 22€  
EAN 13 : 9791092855074



Le premier lapin du monde ressemblait à un chat... bleu ! Et surtout, se croyant l'animal le plus intelligent du monde, il se présente à l'élection du roi des animaux. Vous connaissez la suite... le lion est élu... Le lapin bleu, se sentant victime d'une injustice terrible, va voir Dieu... qui lui impose des épreuves... Nous ne raconterons pas la chute, mais toute cette histoire, ainsi que celle du renard arc-en-ciel qui complète cet album, sont pleines d'humour, grâce aux talents du conteur, d'une grande drôlerie et qui fait rire les enfants aux éclats (et nous avec). Le livre illustré par Sophie Aubin est pétillant ! Coup de cœur disques enfants printemps 2017 de l'Académie Charles Cros.

**Le Petit Garçon qui n'aimait  
pas les livres**



**Hervé Thiry Duval**

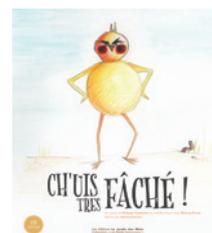
Le Jardin des Mots

Coll. Les Gourmands  
Livre de contes

Septembre 2017 - 31 p.  
240 mm x 185 mm - 11€  
EAN 13 : 9791092855104



Le jour de son anniversaire, le petit Lillian va faire une mousse bêtise. Mais, attention ! Une bêtise qui va lui offrir un rêve formidable : devenir bricoleur de livres ! C'est une belle histoire pleine de tendresse et d'humour écrite par un vrai amoureux des mots ! qui va permettre aux enfants de mieux aimer les livres...

**Ch'uis très fâché**

**Philippe Campiche,  
Étienne Privat (texte)  
Marine Poirrier  
(illustrations)**

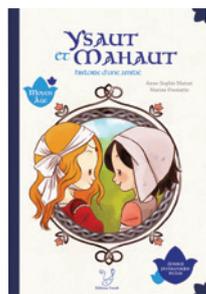
Le Jardin des Mots

Coll. Les Petits Savoureux  
Livre-CD de contes

Septembre 2017 - 36 p.  
185 mm x 205 mm - 14€  
EAN 13 : 9791092855098



Un jour, un poussin trouve une pièce d'or, mais on la lui vole. Alors il est fâché, très fâché, très... très, très, fâché... très en colère ! Courageusement, il part donc la récupérer. Et en chemin, il va faire de drôles de rencontres ! Mais les conteurs sont très drôles et sortent des canons habituels. Ils sont aidés par des enfants (enregistrement live) qui proposent des développements et que l'on entend trépigner de joie. Et la fin n'est pas comme l'on aurait pu l'imaginer...

**Ysaut et Mahaut**

**Anne-Sophie Matrat (texte), Marine Franiatte (illustrations)**

Éditions Yseult

Coll. Terres de savoirs  
Album jeunesse

Octobre 2016 - 56 p.  
165 mm x 240 mm - 12€  
EAN 13 : 9791091295307



Ysaut et Mahaut sont deux petites filles du Moyen Âge. L'une est fille de seigneur, l'autre de paysan. Pourtant, elles vont vivre un véritable coup de foudre amical pour lequel il faudra se battre ! À la fin de l'ouvrage, le lecteur trouvera des pages informatives sur le Moyen Âge.

**La Fête aux crabes**

**Marido Viale (texte)  
KMie (illustrations)**

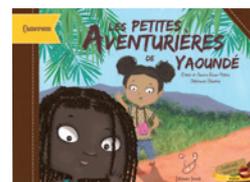
Éditions Yseult

Coll. Couscous, bougnactie  
Carnet de voyage, jeunesse

Mars 2017 - 48 p.  
250 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9791091295321



Dans les Antilles, la fête de Pâques est une des plus belles fêtes de l'année. Tout le monde se retrouve sur la page pour déguster du crabe de mer et danser. La petite Luanne nous raconte tout dans ce beau carnet de voyage.

**Les Petites Aventurières de Yaoundé**

**Didier et Jessica Reuss-Nliiba (texte)  
Stéphanie Alastra (illustrations)**

Éditions Yseult

Coll. Couscous, bougnactie  
Carnet de voyage, jeunesse

Mars 2017 - 48 p.  
250 mm x 180 mm - 12€  
EAN 13 : 9791091295338



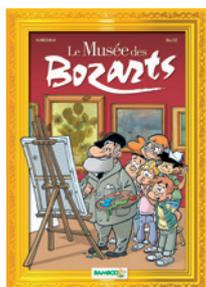
Mon prénom est Hacina. J'ai neuf ans et je vis à Yaoundé au Cameroun. Dans ce carnet de voyage, je vous raconte ma vie et je vous parle de mon périple dans les montagnes de mon pays avec ma cousine française venue me rendre visite.

6

bande dessinée

---

- **Bamboo Édition**

**Le Musée des Bozarts****KarinKa & Bloz****Bamboo Édition**

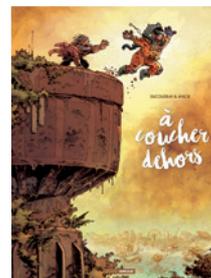
Coll. Humour

Mars 2017 - 48 p.  
235 mm x 310 mm - 10,60€  
EAN 13 : 9782818941362

**L'Adoption T02 : La Garúa****Zidrou & Moin****Bamboo Édition**

Coll. Grand Angle

Juin 2017 - 72 p.  
235 mm x 310 mm - 14,90€  
EAN 13 : 9782818941706

**À coucher dehors T02****Ducoudray & Anlor****Bamboo Édition**

Coll. Grand Angle

Août 2017 - 48 p.  
235 mm x 310 mm - 13,90€  
EAN 13 : 9782818942796



Entre Degas, Monet, Manet, vous vous mélangez les pinceaux ? Pas d'inquiétude ! KarinKa et Bloz vous invitent à apprendre l'histoire de l'art en vous amusant. Avec eux, vous saurez pourquoi *Le Déjeuner sur l'herbe* a fait scandale et combien de tableaux a vendus Van Gogh de son vivant, et vous découvrirez que le terme « impressionnisme » était au départ une injure faite par un critique d'art.

Lorsque Qinaya, une orpheline péruvienne de 4 ans, est adoptée par une famille française, c'est la vie de tous qui est chamboulée. Mais pour Gabriel, ce sera encore plus compliqué : il lui faudra apprendre à devenir grand-père, lui qui n'a jamais pris le temps d'être père. Des premiers contacts un rien distants aux moments partagés, Gabriel et Qinaya vont peu à peu nouer des liens

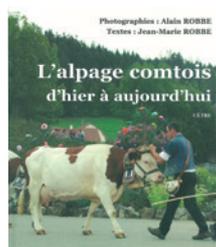
Amédée, Prie-Dieu et la Merguez vivent sur les bords de Seine. La destinée fait parfois preuve de bienveillance avec les SDF. Elle offre à Amédée un nouveau toit par le biais d'un héritage : un magnifique pavillon de banlieue. En contrepartie, il doit devenir le tuteur légal de Nicolas, le fils trisomique de sa tante récemment décédée. Et surtout, il hérite d'un passé, d'une famille et de ses secrets qu'il découvre peu à peu.

# 7

patrimoine  
& région

---

- **Éditions Cêtre**
- **Engrenages**
- **Folklore Comtois**
- **Les Éditions du Lion**
- **Mêta-Jura**
- **Éditions de La Passerelle**
- **Terre en Vues**

**L'Alpage comtois d'hier à aujourd'hui**

Jean-Marie Robbe  
(texte)  
Alain Robbe  
(photographies)

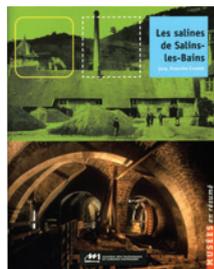
Éditions Cêtre

Beau livre

Novembre 2016 - 112 p.  
190 mm x 230 mm - 19,50€  
EAN 13 : 9782878232745



Jean-Marie et Alain Robbe sont originaires de Labergement-Sainte-Marie dans le Haut-Doubs. Ils sont issus d'une famille de petits paysans et ont bien connu les pratiques agricoles de montagne. Pendant les vacances scolaires, au cours de leurs études, ils ont activement participé aux travaux des champs et à la conduite des troupeaux jusqu'à La Boissau, la ferme communale d'alpage. Ensemble ils se penchent sur le passé, retrouvent leurs ancêtres paysans dans les villages du pied du Mont d'Or, des Hôpitaux-Vieux à Mouthe et redécouvrent les beautés de la nature généreuse du Haut-Doubs.

**Les Salines de Salins-les-Bains, Jura, Franche-Comté**

Ivan Grassias, Philippe Markarian, Philippe Mairrot  
(direction)

Engrenages

Coll. Musées en résumé  
Patrimoine documentaire,  
scientifique et technique

Septembre 2017 - 32 p.  
170 mm x 220 mm - 6€  
EAN 13 : 9782911484216



Tout en images, cet ouvrage retrace la destinée exceptionnelle des salines de Salins-les-Bains et évoque l'histoire d'un site dont les galeries sont classées Monument historique depuis 1971. À travers 32 pages richement illustrées et documentées, le lecteur parcourt les bâtiments et les installations, sur les traces du passé industriel des salines.

**La Faux : de l'outil au symbole**

Michel Vernus

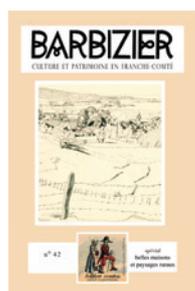
Engrenages

Coll. Paroles d'objets  
Patrimoine documentaire,  
scientifique et technique

Mai 2017 - 68 p.  
200 mm x 270 mm - 13€  
EAN 13 : 9782911484100



Instrument de récolte et de révolte, attribué du temps et allégorie de la Mort, la faux a tenu une place essentielle dans la vie des populations paysannes. Si elle s'impose très tôt pour la coupe des foins, son usage reste cependant longtemps condamné pour les moissons. Son adoption est à l'origine d'importants bouleversements économiques et sociaux. Cet ouvrage rend hommage à cet outil agricole fascinant, symbole fort et ambivalent.

**Barbizier n°42 - Numéro spécial**

Collectif

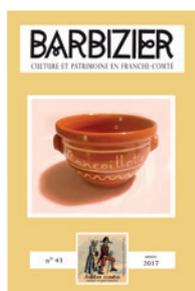
Folklore Comtois

Revue

2016 - 224 p.  
160 mm x 240 mm - 15€  
EAN 13 : 9782952409698



*Villages comtois des belles maisons du XVIII<sup>e</sup> siècle aux nouveaux paysages ruraux*, actes des journées d'études de Nancray, les 18 octobre 2014 et 18 octobre 2015, organisées par l'association Folklore Comtois. Fait suite au n°39 (spécial) de la revue : *Construire et aménager les maisons rurales au XVIII<sup>e</sup> siècle en Franche-Comté*, actes des colloques de 2012 et 2013.

**Barbizier n°43 - Culture et patrimoine en Franche-Comté**

Collectif

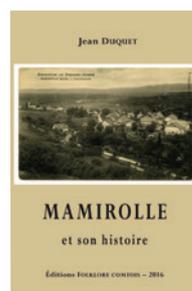
Folklore Comtois

Revue

2017 - 256 p.  
160 mm x 240 mm - 15€  
EAN 13 : 9782955872123



Comporte un dossier sur l'eau dans les villages (Le Valdahon, Quingey, Villers-la-Combe), et les rubriques habituelles.

**Mamirolle et son histoire**

Jean Duquet

Folklore Comtois

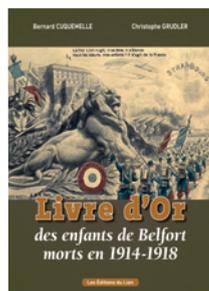
Histoire locale

Novembre 2016 - 322 p.  
160 mm x 240 mm - 15€  
EAN 13 : 9782955872109



L'histoire d'un village du Doubs par un instituteur pour ses élèves et reprise vingt-quatre ans plus tard pour les habitants, avec les éléments divers d'une importante collection de cartes postales.

### Le Livre d'Or des enfants de Belfort morts en 1914-1918



**Bernard Cuquemelle,  
Christophe Grudler**

Les Éditions du Lion

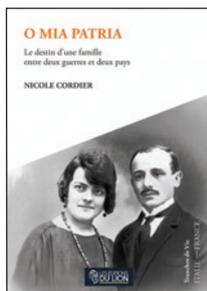
Histoire régionale

Octobre 2016 - 212 p.  
240 mm x 300 mm - 25€  
EAN-13 : 9782955413715



Pour la première fois, un livre sort de l'oubli les 1 453 Belfortains qui ont sacrifié leur vie en 1914-1918, des militaires jusqu'aux victimes civiles. Plus de 500 portraits d'époque, des notices individuelles avec citation, adresse, métier, famille... Un livre-événement pour tout savoir sur la guerre de 1914-18 à Belfort. Préface de Jean-Marc Todeschini, Secrétaire d'État aux anciens combattants.

### O mia patria



**Nicole Cordier**

Les Éditions du Lion

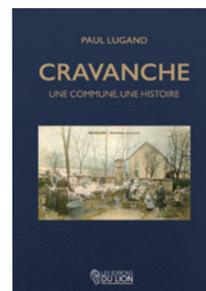
Coll. Tranches de vie  
Essai

Octobre 2016 - 108 p.  
148 mm x 210 mm - 13€  
EAN-13 : 9782955413708



*O mia patria*, c'est l'histoire de Giacinto Querenghi qui est parti d'Italie à pied, il y a un siècle, cheminant à travers les Alpes, puis la Suisse, jusqu'en France, à Delle dans le Territoire de Belfort où il s'est installé. Un parcours auquel pourront s'identifier toutes les familles dont l'aïeul est venu d'Italie pour faire souche en France.

### Cravanche



**Paul Lugand**

Les Éditions du Lion

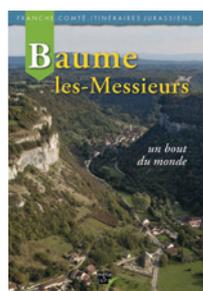
Coll. Une Commune,  
une histoire  
Histoire régionale

Décembre 2016 - 132 p.  
170 mm x 240 mm - 16€  
EAN-13 : 9782955413722



La commune de Cravanche, aux portes de Belfort, a un passé riche et méconnu. Cet ouvrage de 132 pages permet d'en dessiner les contours, grâce aux recherches de Paul Lugand. Ce livre reprend l'essentiel de ses chroniques historiques qu'il a rédigées pendant de longues années dans la revue municipale *Cravanche Infos*. Des tranches de vie qui ont façonné Cravanche, et dont les habitants d'aujourd'hui sont les héritiers.

### Baume-les-Messieurs, un bout du monde



**Marie-Jeanne  
Roulière-Lambert  
(direction)**

Méta-Jura

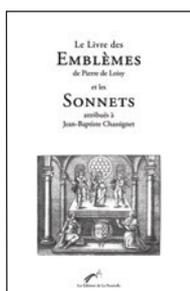
Coll. Franche-Comté.  
Itinéraires jurassiens  
Monographie et guide de site

Février 2017 - 64 p.  
160 mm x 240 mm - 10€  
EAN 13 : 9782953512588



Cet ouvrage propose un descriptif du site et de sa reculée, en abordant géologie, sciences naturelles, archéologie, histoire, économie, tourisme et art dans un style facile à lire. On y découvre les nouvelles approches de l'origine de l'abbaye clunisienne, puis son évolution avec descriptifs des sculptures de style bourguignon et du retable d'origine flamande. Suit l'évolution campagnarde du village aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, après le départ des moines, puis son attrait touristique. Très riche iconographie nouvelle, avec plans du village et de la reculée comportant les sites et lieux admirables à visiter.

### Le Livre des Emblèmes de Pierre de Loisy et les Sonnets attribués à Jean-Baptiste Chassignet



**Jean-Baptiste  
Chassignet, (texte)  
Pierre de Loisy (gravures)**

Éditions de La Passerelle

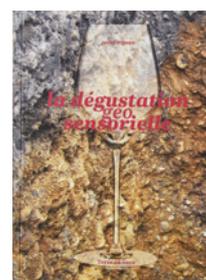
Livre d'Emblèmes,  
poésie, gravures

Novembre 2016 - 218 p.  
190 mm x 280 mm - 25€  
EAN 13 : 9782953204667



Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, à la suite d'Alciat, les livres d'emblèmes connaissent un engouement particulier. Le graveur de Loisy et le poète Chassignet (sous toutes réserves) préparent à l'intention du gouverneur de Franche-Comté Clériadus de Vergy un ouvrage sur le thème de la bonne gouvernance. Mais le projet, malgré son avancement, n'aboutit pas. Quatre cents ans plus tard, les Éditions de La Passerelle, rassemblant les *membra disjecta*, réalisent l'édition princeps de cet ouvrage !

### La Dégustation géo-sensorielle



**Jacky Rigaux**

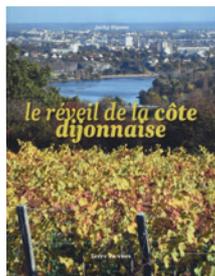
Terre en Vues

Terroir viticole

Janvier 2016 - 72 p.  
220 mm x 165 mm - 15€  
EAN 13 : 9782916935225

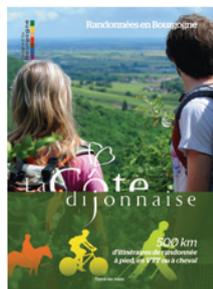


L'industrie du vin, qui a fait de ce dernier un produit agroalimentaire, un vin technique, de cépage et de marque, a simplifié la dégustation avec l'analyse sensorielle, ignorant la pratique millénaire de la dégustation géo-sensorielle du gourmet. Ce livre est destiné à ramener sur le devant de la scène cette dégustation, longtemps pratiquée avec le « tastevin », dégustation qui privilégie le toucher de bouche, la texture, la consistance, la souplesse, la viscosité, la minéralité. Autant de descripteurs qui permettent d'apprécier les vins de terroir, les « vins de lieu », que l'on aime à « taster » plutôt qu'à « tester », à goûter plutôt qu'à consommer.

**Le Réveil de la Côte dijonnaise****Jacky Rigaux****Terre en Vues**

Terroir viticole

Décembre 2016 - 64 p.  
220 mm x 165 mm - 12€  
EAN 13 : 9782916935232

**Randonnées en Bourgogne :  
La Côte dijonnaise****Christian Bon,  
Xavier Massip****Terre en Vues**

Guide de randonnées

Avril 2017 - 88 p.  
220 mm x 165 mm - 13€  
EAN 13 : 9782916935201



Il ne reste aujourd'hui qu'une trentaine d'hectares des vignobles du Dijonnais, jadis dénommé « Dijonnois », alors que ce dernier en comptait plusieurs centaines du Moyen Âge à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, en incluant des plantations sur Daix, Talant, Saint-Apollinaire ou Fontaine. Ces vins étaient mieux estimés en ces temps-là que les plus grands crus de Gevrey ou de Vosne. Dans ce livre destiné à un large public, Jacky Rigaux, en éminent spécialiste du terroir, revient sur les raisons de la disparition et du retour sur le devant de la scène des vins de la côte dijonnaise.

Emblématique de la région, le vignoble de réputation mondiale de la Côte d'Or entre Dijon et Nuits-Saint-Georges regroupe à lui seul 24 des 33 grands crus de la Bourgogne. De randonnées de quelques heures à des itinéraires de 2 à 3 jours, ce sont plus de 500 kilomètres de sentiers qui permettront au randonneur de découvrir au travers des 29 randonnées décrites dans ce guide une partie de la côte bourguignonne inscrite au patrimoine culturel de l'humanité.

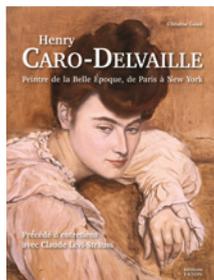
# 8

arts

---

- **Éditions Faton**
- **Frac Franche-Comté**
- **Éditions de La Passerelle**
- **Les presses du réel**
- **Éditions du Sekoya**
- **Éditions la tête à l'envers**

## Henry Caro-Delvaile, peintre de la Belle Époque, de Paris à New York



Christine Gouzi

Éditions Faton

Beau livre

Novembre 2016 - 304 p.  
215 mm x 285 mm - 58€  
EAN 13 : 9782878442168



Peintre de la Belle Époque, Henry Caro-Delvaile (1876-1928) fut aussi l'oncle de l'ethnologue Claude Lévi-Strauss (1908-2009). Actif dans les années 1900 à Paris, il se consacra d'abord à des scènes intimistes et au portrait, puis devint rapidement un des tenants du renouveau de la fresque décorative. Il émigra dès 1913 aux États-Unis et fut ainsi une des figures centrales des cercles artistiques, littéraires et musicaux de part et d'autre de l'Atlantique. Cet ouvrage, le premier sur l'artiste depuis 1910, reproduit plus de 120 tableaux et offre une connaissance renouvelée de son œuvre et s'accompagne d'entretiens inédits avec Claude Lévi-Strauss.

## Bellini, Michel-Ange, Le Parmesan



Mathieu Deldicque

Éditions Faton

Coll. Les Carnets de Chantilly  
Catalogue d'exposition

Avril 2017 - 96 p.  
210 mm x 210 mm - 19,50€  
EAN 13 : 9782878442311



Ce catalogue accompagne l'exposition inaugurale du nouveau cabinet d'arts graphiques du musée Condé. Il est consacré à quarante-cinq feuilles remarquables issues de la collection de dessins italiens de la Renaissance réunie par le duc d'Aumale. Largement illustré, l'album se propose de partir sur les routes d'une Renaissance italienne s'épanouissant des années 1500, moment d'intense innovation artistique suscité par de grandes figures tutélaires ici étudiées (Giovanni Bellini, Michel-Ange, Fra Bartolomeo, Titien), jusqu'au bouleversement stylistique défini par Vasari comme le maniérisme.

## L'Art au XIX<sup>e</sup> siècle



Jacques Thuillier

Éditions Faton

Coll. Les Écrits  
de Jacques Thuillier  
Beau livre

Juin 2017 - 448 p.  
215 mm x 285 mm - 49€  
EAN 13 : 9782878442298



Mis à part l'impressionnisme, l'art du XIX<sup>e</sup> siècle est généralement méconnu et mal aimé; ses artistes sont pour beaucoup tombés dans l'oubli. Ce volume s'attache non seulement à les remettre en lumière, mais à corriger les idées reçues qui font obstacle à leur juste appréciation. Sorte de dictionnaire amoureux de l'art au XIX<sup>e</sup> siècle, qui réunit Meissonier et Corot, Sérusier et Guignet, Gericault et Baudry, ce livre offre le panorama le plus varié dont on puisse rêver sur un sujet aussi peu traité.

## Rosa Barba – Coro Spezzato: The Future Lasts One Day – Fosse d'Orchestre – Conductor



Marjorie Micucci

Frac Franche-Comté

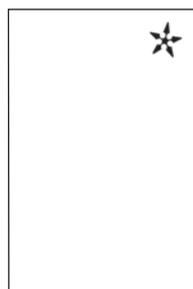
Art contemporain

Mars 2017 - 48 p.  
135 mm x 180 mm - 9€  
EAN 13 : 9782910595241



La transcription d'une conférence de Marjorie Micucci sur les liens entre Coro Spezzato: «The Future Lasts One Day» et «Fosse d'Orchestre», deux installations de l'artiste italienne Rosa Barba interrogeant à la fois les temporalités intérieures, intimes et historiques d'un paysage.

## Légende\*



Sylvie Zavatta (préface),  
Laurent Buffet,  
Perin Emel Yavuz,  
Klaus-Peter Speidel,  
Jean-Charles  
Agboton-Jumeau (textes)

Frac Franche-Comté

Art contemporain

Juillet 2016 - 236 p.  
125 mm x 190 mm - 14€  
EAN 13 : 9782910595234



*Légende\** réunit l'ensemble des éléments de médiation de l'exposition éponyme au Frac Franche-Comté consacrée aux notions de récit et de paratexte dans l'art actuel, en relation avec des œuvres iconiques des années 1960 et 1970. Cette édition, augmentée d'un cahier «erratum» de 48 pages publié au terme de l'événement, en constitue l'élégant catalogue.

## Statuaire du XV<sup>e</sup> siècle en Franche-Comté. Œuvres des sculpteurs de la cour de Bourgogne



Claude Ponsot (texte)  
Henri Bertrand  
(photographies)

Méta-Jura

Histoire de l'Art,  
Beau livre

Septembre 2017 - 128 p.  
210 mm x 240 mm - 20€  
EAN 13 : 9782955924501



L'auteur propose une cinquantaine d'œuvres, conservées en Franche-Comté, dues aux trois grands imagiers de la cour de Bourgogne que furent Claus de Werve (1380-1439), Jean de la Huerta (1413 – après 1462) et Antoine Le Moiturier (1425 – après 1497). Après la production certifiée de chaque artiste, l'auteur s'intéresse à des sculptures relevant très directement de l'art et de la manière de ces maîtres. Dans la dernière partie, il décrit des pièces non attribuées mais qu'un trait peut relier aux précédentes. Illustré avec soin, cet ouvrage donne au néophyte une description sensible et naturaliste des œuvres.

**Mémoire d'aviron**

**Michel Brignot (texte)  
Anthony Benoit  
(photographies)**

Éditions de La Passerelle  
Sport, Photographie

Avril 2016 - 254 p.  
210 mm x 270 mm - 29€  
EAN 13 : 9782953204674



L'ouvrage met en regard 150 photos d'Anthony Benoit, ancien médaillé aux championnats du monde d'aviron et autant de textes de Michel Brignot, médecin du sport. On y découvre les rivières, les lacs et les bassins où s'entraînent et s'affrontent les rameurs de toutes nations. Les textes de Michel Brignot servent ici les images pour nous faire partager ces moments forts saisis depuis la berge par l'objectif du photographe.

**Musiques dans les spasmes –  
Écrits (1951-2005)**

**Luc Ferrari**

Les presses du réel

Coll. Arts sonores

Février 2017 - 236 p.  
170 mm x 240 mm - 22€  
EAN 13 : 9782840668527



Le recueil de manuscrits, pour la plupart inédits, de Luc Ferrari (1929-2005), pionnier de la musique concrète et l'un des plus libres penseurs de la musique contemporaine.

**La Peinture comme modèle**

**Yve-Alain Bois**

Les presses du réel

Hors Série, domaine  
« Histoire de l'art »

Mai 2017 - 448 p.  
170 mm x 240 mm - 29€  
EAN 13 : 9782840669500



Ouvrage de référence et leçon de méthode, cette étude du modernisme depuis Picasso et Matisse jusqu'aux peintres abstraits a permis de renouveler la pensée picturale contemporaine en redéfinissant ses modèles théoriques. Un travail d'une grande importance pour l'historiographie de l'art, traduit pour la première fois en français.

**Pierre Bichet, lithographies**

**Pierre Bichet**

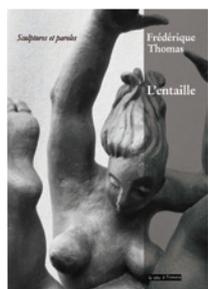
Éditions du Sekoya

Beau livre –  
Beaux Arts

Novembre 2016 - 272 p.  
300 mm x 250 mm - 49€  
EAN 13 : 9782847511536



J'aime faire des dessins qui parlent aux gens ; leur montrer le pays qu'ils aiment avec parfois les choses qu'ils n'ont pas vu. Avec ses lithographies, Pierre Bichet (1922-2008) revendiquait un art authentiquement populaire. Si les estampes consacrées au Jura représentent la partie la plus connue du travail de l'artiste franc-comtois, la diversité de son œuvre – qui couvre plus d'un demi-siècle de création –, l'évolution de son style graphique, des sujets abordés, de sa technique et ses influences sont plus rarement évoquées. Cet ouvrage propose au lecteur un itinéraire exhaustif et chronologique dans l'œuvre de Pierre Bichet lithographe, des premières représentations de personnages au noir en 1948 à Paris, au dernier paysage coloré du haut Jura, réalisé en 2001.

**L'Entaille : Sculptures et paroles**

**Frédérique Thomas**

Éditions la tête à l'envers

Mars 2017 - 112 p.  
148 mm x 210 mm - 16,50€  
EAN 13 : 9791092858181



Voici une œuvre au double langage plastique et verbal. Environnés de nature, textes et sculptures se répondent. Les paroles viennent ici non par explication mais comme une lumière de biais jaillie du même paysage intérieur. Portraits douloureux ou inquiets, corps tendus en une série de mouvements dont l'équilibre tient parfois de la gageure, chair généreuse de femmes, sensualité parfois teintée d'humour, il y a dans ce recueil tout à la fois une vitalité magnifique et une âpre tension spirituelle.

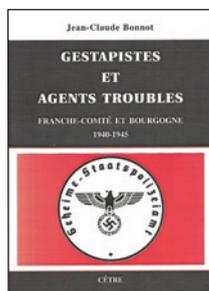


sciences  
humaines

---

- **Éditions Cêtre**
- **Le murmure**
- **Les presses du réel**
- **Raison et Passions**
- **Sciences Humaines Éditions**
- **Éditions du Sekoya**

### **Gestapistes et agents troubles Franche-Comté et Bourgogne 1940-1945**



**Jean-Claude Bonnot**

Éditions Cèdre

Essai historique

Septembre 2017 - 384 p.  
165 mm x 225 mm - 24€  
EAN 13 : 9782878232783



La Gestapo s'installe en août 1940 à Besançon, sous le commandement du capitaine SS Alfred Meissner. Le service, placé sous l'autorité de la direction régionale de Dijon, ne compte jamais plus d'une douzaine d'officiers et sous-officiers. Mais grâce au recrutement d'agents français, il réussit à frapper la Résistance sur tout le territoire de la Franche-Comté. Cette première étude régionale est étendue à celle de l'Abwehr, le service de renseignement de la Wehrmacht basé à Dijon qui coopéra très souvent avec la Gestapo, en recourant lui aussi très largement à l'emploi d'agents français. La Gestapo aurait vu son action très limitée sans l'appui de ce service et celui de la Feldgendarmarie qui était encore plus redoutable que la police nazie.

### **Le Théâtre du Vécu : Art, soin, éducation**



**Jean-Philippe Assal,  
Marc Durand,  
Olivier Horn**

Raison et Passions

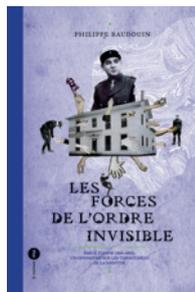
Essai

Juin 2016 - 348 p.  
150 mm x 220 mm - 19,50€  
EAN 13 : 9782917645444



Le Théâtre du Vécu a été créé par le professeur Jean-Philippe Assal, pionnier en Europe de l'éducation thérapeutique du malade. Depuis 15 ans, dans une dizaine de pays, le Théâtre du Vécu a permis à des malades chroniques, des personnes traumatisées, de dépasser leur souffrance et de retrouver une capacité d'agir. Né à l'hôpital, le Théâtre du Vécu a aussi sa place en éducation parce qu'il se préoccupe de la personne humaine et de son développement. Ce livre contient un DVD.

### **Les Forces de l'ordre invisible : Émile Tizané (1901-1982), un gendarme sur les territoires de la hantise**



**Philippe Baudouin  
Préface Dominique  
Kalifa**

Le murmure

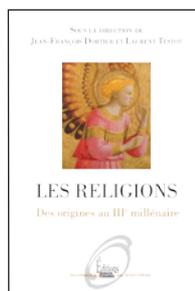
Histoire

Novembre 2016 - 272 p.  
240 mm x 320 mm - 39€  
EAN 13 : 9782373060157



Emile Tizané, officier de gendarmerie, fut sans doute le plus grand expert français en matière de « maisons hantées » et sillonna les routes pour les besoins de ses enquêtes officieuses : ses dossiers se composent d'innombrables notes, rapports, photographies, croquis et correspondances qui laissent entrevoir les aspects fascinants et obscurs d'un gendarme sur les territoires de la hantise.

### **Les Religions, des origines au III<sup>e</sup> millénaire**



**Jean-François Dortier,  
Laurent Testot (direction)**

Sciences Humaines Éditions

Coll. Ouvrages de synthèse  
Essai

Mai 2017 - 512 p.  
149 mm x 218 mm - 25,40€  
EAN 13 : 9782361064037



Un panorama complet sur les religions d'hier à aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, réalisé par une soixantaine de spécialistes.

### **Civiliser la modernité ? Whitehead et les ruminations du sens commun**



**Isabelle Stengers**

Les presses du réel

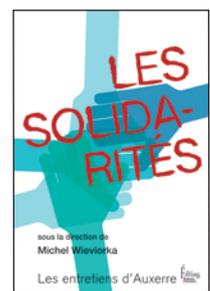
Coll. Intercession  
Philosophie

Avril 2017 - 208 p.  
155 mm x 210 mm - 19€  
EAN 13 : 9782840667414



Prolongeant et renouvelant les ressources proposées par le philosophe Alfred North Whitehead (1861-1947), Isabelle Stengers propose une exploration des manières de « faire commun » face à la débâcle annoncée de la civilisation.

### **Les Solidarités**



**Michel Wieviorka  
(direction)**

Sciences Humaines Éditions

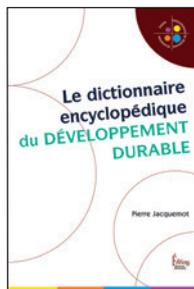
Coll. Les Entretiens d'Auxerre  
Essai

Mai 2017 - 88 p.  
149 mm x 218 mm - 23€  
EAN 13 : 9782361064235



Comment penser « les solidarités » face aux défis de l'individualisme et de la globalisation ? Sociologues, historiens, politistes, essayistes se penchent sur la question.

### **Le Dictionnaire encyclopédique du développement durable**



**Pierre Jacquemot**

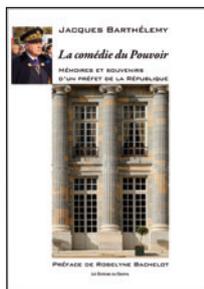
Sciences Humaines Éditions  
Coll. Petite Bibliothèque de Sciences Humaines  
Dictionnaire

Juin 2017 - 720 p.  
125 mm x 190 mm - 19,50€  
EAN 13 : 9782361064396



Un dictionnaire encyclopédique et pluridisciplinaire qui présente plus de 1000 concepts, lois, politiques, paradoxes et théories concernant le développement durable. Avec un regard porté autant vers les pays du Sud que ceux du Nord.

### **La Comédie du Pouvoir**



**Jacques Barthélémy**

Éditions du Sekoya

Essai politique

Avril 2017 - 328 p.  
160 mm x 240 mm - 24€  
EAN 13 : 9782847511253



« Une aimable et ironique promenade dans le monde gourmand de la haute administration et de la Politique. Livre d'humour, mais aussi un livre d'humour quand il voit l'administration et les élus se préoccuper plus de l'accessoire (de la communication, des cérémonies, de leur situation électorale) que du principal - l'Intérêt Général - et du fond des dossiers, souvent remis à des jours prétendument meilleurs. » Roselyne Bachelot

### **Pour le meilleur et contre le pire en Bourgogne - Franche-Comté, les règles du savoir-vivre dans la nouvelle région**



**Jean-Claude Duverget**

Éditions du Sekoya

Essai sciences humaines

Avril 2017 - 232 p.  
160 mm x 240 mm - 20€  
EAN 13 : 9782847511543



Jean-Claude Duverget a été conseiller régional de Franche-Comté pendant vingt-quatre ans. Dans ses nombreuses conférences, il fait partager sa vision de la région. La région Bourgogne - Franche-Comté est à la croisée des chemins. Sans doute faudra-t-il encore du temps avant que ce mariage morganatique ne devienne fusionnel. Une bonne dose de savoir-vivre sera nécessaire pour le meilleur et contre le pire.

# 10

enseignement

---

- Educagri éditions

### **Agriculture en mouvement : Innovations stratégiques et performance globale**



**Mathieu Capitaine,  
Philippe Jeanneaux**

Éducagri éditions

Coll. Chemins durables

Septembre 2016 - 120 p.  
195 mm x 240 mm - 25€  
EAN 13 : 9791027500901



9 791027 500901

Face à la complexité des situations auxquelles les agriculteurs sont confrontés, cet ouvrage développe une approche de gestion stratégique mobilisant des méthodologies d'accompagnement innovantes et ouvrant la réflexion sur une contribution concrète de l'exploitation agricole au développement durable. Il pose les jalons de nouveaux outils de pilotage et de planification, du changement à initier dans les rapports entre agricultures et société, et donne un nouveau cadre pédagogique pour les conseillers agricoles, les enseignants et les étudiants.

### **L'Agronome en action : Mobiliser concepts et outils de l'agronomie dans une démarche agroécologique**



Collectif

Éducagri éditions

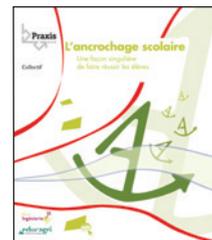
Janvier 2017 - 360 p.  
210 mm x 270 mm - 27€  
EAN 13 : 9791027500819



9 791027 500819

L'agronomie est au cœur de la compréhension du fonctionnement des agroécosystèmes et du raisonnement de l'agriculteur. Cet ouvrage répond à un triple défi : articuler les savoirs agronomiques avec les décisions de l'agriculteur, prendre en compte la diversité des situations professionnelles agricoles, et développer des capacités pour agir en agronome. Conçu pour faire évoluer la façon d'enseigner l'agronomie, fruit d'une collaboration entre l'AFA et l'IEA (écrit par des enseignants chercheurs et des enseignants de l'enseignement technique agricole), il s'appuie sur de nombreux cas d'études.

### **L'Ancrechage scolaire : Une façon singulière de faire réussir les élèves**



Collectif

Éducagri éditions

Coll. Praxis

Juin 2017 - 170 p.  
210 mm x 240 mm - 18€  
EAN 13 : 9791027501373



9 791027 501373

À l'aide de situations détaillées, de témoignages d'établissements agricoles ainsi que de ressources complémentaires *via* un site compagnon, cet ouvrage met en avant les démarches et les résultats de la recherche-action sur l'« ancrechage » scolaire. Au travers d'exemples et de « démarches outillées », il fournit des pistes de réflexions à destination de l'ensemble des communautés éducatives qui désirent s'engager dans une démarche « ancrechante » pour leurs apprenants.

# 11

annuaire  
des éditeurs

---

**Côte-d'Or** (21)

**Doubs** (25)

**Jura** (39)

**Nièvre** (58)

**Haute-Saône** (70)

**Saône-et-Loire** (71)

**Yonne** (89)

**Territoire de Belfort** (90)

## 21 Côte-d'Or

### Âne bâté Éditions

21 allée Jean Rostand  
21000 Dijon  
06 68 91 35 56  
anebate.editions@gmail.com  
www.anebate-editions.fr  
Diffusion et distribution : idées Livres  
Littérature jeunesse

### Éditions de l'Armançon

24 rue de l'Hôtel-de-Ville  
21390 Précy-sous-Thil  
03 80 64 41 87  
editions-armancon@wanadoo.fr  
www.editions-armancon.com  
Diffusion et distribution :  
Soleils diffusion / par l'éditeur  
Littérature régionale, patrimoine

### L'Atelier des Noyers

7 rue des Noyers  
21160 Perrigny-lès-Dijon  
atelierdesnoyers@orange.fr  
www.atelierdesnoyers.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Littérature, poésie

### Les Doigts Qui Rêvent

11 bis rue des Novalles  
BP 93 - 21240 Talant  
03 80 59 22 88  
Ldqr@wanadoo.fr  
www.ldqr.org  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Livres tactiles illustrés,  
littérature jeunesse,  
sciences humaines et sociales

### Éducagri éditions

26 boulevard Docteur Petitjean  
BP 87999 - 21079 Dijon cedex  
03 80 77 26 32  
editions@educagri.fr  
editions.educagri.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Enseignement agricole

### Éditions Faton

25 rue Berbisey  
BP 71769 - 21017 Dijon cedex  
03 80 40 41 00  
infos@faton.fr  
www.faton.fr  
Diffusion : Entre Livres  
Distribution :  
Belles Lettres Diffusion Distribution  
Archéologie, arts, histoire

### Le murmure

60 rue du sabot  
21130 Auxonne  
06 86 57 68 27  
info@editions-du-murmure.fr  
www.editions-du-murmure.fr  
Diffusion : Hobo Diffusion  
Distribution : Makassar  
Littérature, poésie, essais littéraires,  
sciences humaines et sociales,  
histoire

### Éditions Mutine

34 rue des Vernottes  
21110 Cessey-sur-Tille  
03 80 31 25 07  
editions.mutine@wanadoo.fr  
www.editions-mutine.over-blog.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Littérature, récits, pamphlets

### p.i.sage intérieur

11 rue Molière  
21000 Dijon  
06 47 40 31 96  
contact@p-i-sageinterieur.fr  
p-i-sageinterieur.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Poésie, spiritualité

### Les presses du réel

35 rue Colson  
21000 Dijon  
03 80 30 75 23  
info@lespressesdureel.com  
www.lespressesdureel.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Architecture, art contemporain,  
cinéma, critique, histoire de l'art,  
musiques expérimentales,  
philosophie et esthétique

### Raison et Passions

33 rue Philippe Genreau  
21000 Dijon  
06 86 89 94 40  
raison.passions@free.fr  
www.raisonetpassions.fr  
Diffusion : par l'éditeur  
Distribution : La Générale Librest  
Sciences humaines et sociales,  
littérature, théâtre

### Terre en Vues

15 rue Amont Le Châtelet  
21220 Clemencey  
06 81 12 03 28  
info@terre-en-vues.fr  
www.terre-en-vues.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Beaux livres illustrés, vins, tourisme

## 25 Doubs

### Aencrages & Co

1 rue Faivre d'Esnans  
25110 Baume-les-Dames  
03 81 84 32 88  
aencrages.et.co@wanadoo.fr  
www.aencrages.com  
Diffusion et distribution :  
Gidde / Daudin  
Poésie contemporaine,  
Livres d'artistes

### Association du livre et des auteurs comtois (ALAC)

3 rue Beauregard  
25000 Besançon  
03 81 50 22 64  
martine.coutier@wanadoo.fr  
www.livrecomtois.asso.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
Revue littéraire

### L'Atelier du Grand Tétras

Au-Dessus du Village  
25210 Mont-de-Laval  
03 81 68 91 91  
latelierdugrandtetras@gmail.com  
www.latelierdugrandtetras.fr  
Diffusion et distribution :  
Gidde / Daudin  
Littérature, poésie contemporaine  
et livres d'art

**Les Éditions de la Boucle**

21 C rue des Vieilles Perrières  
25000 Besançon  
06 07 90 93 22  
ediboucle@laposte.net  
www.leseditionsdelaboucle.com  
Diffusion et distribution :  
Nicolas Gigon (Franche-Comté) /  
Soleils Diffusion/Distribution  
(Paris et région parisienne) /  
Tautem (autres régions)  
[Littérature contemporaine](#)

**Éditions Cêtre**

9 rue d'Anvers  
25000 Besançon  
03 81 61 98 67  
edition.cetre25@gmail.com  
www.editions-cetre.com  
Diffusion et distribution :  
Nicolas Gigon (Franche-Comté) /  
par l'éditeur  
[Littérature, histoire,  
tourisme, patrimoine](#)

**La clé à molette**

13 D avenue du Maréchal Foch  
25200 Montbéliard  
03 81 91 33 65  
lcam@orange.fr  
www.lacleamolette.fr  
Diffusion et distribution : R-diffusion  
[Littérature et Art contemporain](#)

**Éditions Coxigrue**

32 chemin de Mazagran  
25000 Besançon  
06 31 95 31 50  
coxigrue@sfr.fr  
www.coxigrue.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Romans, récits, polars nature](#)

**Folklore Comtois**

Musée des Maisons comtoises  
25360 Nancray  
03 81 55 87 60  
folklore-comtois@orange.fr  
www.folklore-comtois.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Revue régionale](#)

**Frac Franche-Comté**

2 passage des arts  
25000 Besançon  
03 81 87 87 57  
juliette.beorchia@  
frac-franche-comte.fr  
www.frac-franche-comte.fr  
Diffusion et distribution :  
Presses du réel  
[Arts, catalogues d'expositions](#)

**Éditions La Lanterne magique**

38 A rue Narcisse Lanchy  
25000 Besançon  
03 81 47 32 23  
editionsalanternemagique@  
wanadoo.fr  
lalanternemagique.free.fr  
Diffusion et distribution :  
par l'éditeur  
[Récits de voyage](#)

**Éditions du Sekoya**

2 A rue Isenbart  
25000 Besançon  
03 81 47 12 78  
infos@editionsekoya.com  
www.editionsekoya.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Beaux-arts, patrimoine,  
littérature, région](#)

**Éditions Les Solitaires Intempestifs**

1 rue Gay Lussac  
25000 Besançon  
03 81 81 00 22  
infos@solitairesintempestifs.com  
www.solitairesintempestifs.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Théâtre](#)

**Éditions La Völva**

79 D rue Fontaine Écu  
25000 Besançon  
06 31 08 84 26  
contact@editions-lavolva.com  
www.editions-lavolva.com  
Diffusion et distribution : EDSF  
[Sciences humaines et littérature](#)

39  
**Jura****La Clef d'argent**

9 rue du Stade  
39110 Aiglepierre  
03 84 73 08 77  
courriel@clef-argent.org  
clefargent.free.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Littératures de l'imaginaire](#)

**Engrenages**

Rue des Prémoureaux  
39110 Salins-les-Bains  
03 84 73 22 04  
secretariat@  
musees-des-techniques.org  
www.musees-des-techniques.org  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Hommes, techniques et savoir-faire](#)

**Méta-Jura**

65 chemin de Mancy  
39000 Lons-le-Saunier  
03 84 47 32 39  
meta.jura@laposte.net  
www.meta-jura.org  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Patrimoine, ethnologie,  
histoire, région](#)

**Olivier Morattel Éditeur**

32 C avenue de Northwich  
39100 Dole  
06 18 49 56 97  
omorattel@vtx.ch  
www.morattel.ch  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Littérature contemporaine](#)

**Éditions de La Passerelle**

16 bis rue de la Sous-Préfecture  
39100 Dole  
03 84 72 88 53  
libpass@wanadoo.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Patrimoine régional  
architectural et écrit](#)

### Société des amis de Marcel Aymé (SAMA)

La Tuilerie  
14 route de Seligny  
39120 Villers-Robert  
jean-pierre.belleville@wanadoo.fr  
marcelayme1.free.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Livres et revue sur Marcel Aymé](#)

58

## Nièvre

### Les éditions du Chemin de fer

Cours Rigny  
58700 Nolay  
03 86 68 04 82  
contact@chemindefer.org  
www.chemindefer.org  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Littérature, poésie](#)

### Éditions Potentille

8 allée Marcel-Paul  
58640 Varennes-Vauzelles  
03 58 07 15 35  
ed.potentille@gmail.com  
potentille.jimdo.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Poésie](#)

### Éditions la tête à l'envers

Ménetreuil  
58330 Crux-la-Ville  
03 86 58 25 62  
ed.latetalenvers@gmail.com  
www.editions-latetalenvers.com  
Diffusion : par l'éditeur  
Distribution : Comptoir SPE  
[Poésie, récits](#)

70

## Haute-Saône

### Éditions Les Cahiers

44 rue de Conflans  
70300 Meurcourt  
06 71 85 96 43  
contact@editionslescahiers.fr  
editionslescahiers.fr  
Diffusion et distribution : Pollen  
[Cahiers d'auteurs](#)

### Éditions Chocolat ! Jeunesse

1 rue du Vieux Moulin  
70140 Brésilly  
03 84 32 20 36  
info@chocolat-jeunesse.com  
www.chocolat-jeunesse.com  
Diffusion et distribution :  
France: Pollen Diffusion  
Suisse: Servidis  
Belgique: La Caravelle  
[Jeunesse](#)

### Les éditions du Citron bleu

7 chemin de Bellevue  
70700 Gy  
06 80 88 57 01  
contact@ed-citronbleu.fr  
www.ed-citronbleu.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Romans, polars, thrillers](#)

71

## Saône-et-Loire

### Bamboo Édition

116 rue des Jonchères  
71850 Charnay-Lès-Mâcon  
03 85 34 99 09  
bamboo@bamboo.fr  
www.bamboo.fr  
Diffusion : Bamboo diffusion  
Distribution : Hachette Livre  
[Bande dessinée](#)

### Crapaud Sucre

1F rue de la Vigne  
71600 Paray-le-Monial  
06 89 97 99 48  
crapaudsucre@gmail.com  
www.crapaudsucre.com  
Diffusion : Centre France Diffusion  
Distribution : Sodis  
[Littérature jeunesse](#)

### Éveil et Découvertes

26 rue Général Leclerc  
71100 Chalon-sur-Saône  
03 68 89 00 55  
contact@eveiletdecouvertes.fr  
www.eveiletdecouvertes.fr  
Diffusion : E.D.I.  
Distribution : Sodis  
[Littérature jeunesse](#)

### Éditions Yseult

1F rue de la Vigne  
71600 Paray-le-Monial  
06 89 97 99 48  
editionsyseult@hotmail.fr  
editionsyseult.com  
Diffusion : 3D  
Distribution : Daudin  
[Littérature jeunesse](#)

89

## Yonne

### Blancs Volants éditions

28 rue Claude Dechambre  
89100 Sens  
atelierblancsvolants@outlook.fr  
www.facebook.com/blancsvolants  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Poésie](#)

### Obsidiane

18 chemin du Camp Gaulois-Château  
89500 Bussy-le-Repos  
03 86 96 52 18  
f.boddaert@orange.fr  
perso.numericable.com/  
editions-obsidiane  
Diffusion et distribution :  
Belles Lettres Diffusion Distribution  
[Littérature, poésie, essais littéraires, philosophie](#)

### Éditions de La Renarde Rouge

28 rue Germain-Bedeau  
89510 Véron  
03 86 97 18 60  
renarderouge@orange.fr  
renarderouge.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Littérature jeunesse, littérature, poésie](#)

### Rhubarbe

10 rue des Cassoirs  
89000 Auxerre  
06 71 87 07 53  
info@editions-rhubarbe.com  
www.editions-rhubarbe.com  
Diffusion : par l'éditeur  
Distribution :  
librairie LDEL / par l'éditeur  
[Littérature, poésie](#)

### Sciences Humaines Éditions

38 rue Rantheaume  
BP 256 - 89004 Auxerre Cedex  
03 86 72 07 00  
veronique.bedin@  
scienceshumaines.com  
editions.scienceshumaines.com  
Diffusion : Diffusion Seuil  
Distribution : Interforum  
[Sciences humaines et sociales](#)

90

## Territoire de Belfort

### Le Jardin des Mots

49 Grande Rue  
90300 Sermamagny  
09 72 12 55 00  
contact@lejardindesmots.fr  
lejardindesmots.fr  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Contes, livres audio jeunesse](#)

### Les Éditions du Lion

8 place de la Grande Fontaine  
90000 Belfort  
03 84 21 20 12  
contact@leseditionsdulion.com  
www.leseditionsdulion.com  
Diffusion et distribution : par l'éditeur  
[Patrimoine, histoire, région](#)



Soutenus par le ministère de la Culture et de la Communication (Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne – Franche-Comté), et le Conseil régional de Bourgogne – Franche-Comté, le Centre régional du livre de Bourgogne et le Centre régional du livre de Franche-Comté sont actifs depuis plus de vingt ans.

Ils déploient leurs nombreuses actions dans le domaine de l'économie du livre, de la vie littéraire et du patrimoine écrit sur les deux anciens territoires de la région Bourgogne – Franche-Comté\*.

Dans l'exercice de leurs missions, ils nouent des liens avec les acteurs du livre – bibliothèques, libraires, éditeurs, auteurs, organisateurs de manifestations littéraires –, les acteurs scolaires, les acteurs culturels, les médias, ainsi que les décideurs politiques dont ils suivent et outillent les décisions. Par l'accompagnement des professionnels du livre, ils contribuent à favoriser l'accès au livre et sa réception pour et auprès de tous les publics.

Cet objectif et les actions qui en découlent sont à présent réactualisés à la lumière des nouveaux enjeux et défis qu'implique le nouveau territoire de la grande région Bourgogne – Franche-Comté.

\*La Franche-Comté compte également l'Agence Comtoise de Coopération pour la Lecture, l'Audiovisuel et la Documentation (ACCOLAD), active notamment dans le domaine du patrimoine écrit.

**Centre régional du livre de Bourgogne**

71 rue Chabot-Charny  
21000 Dijon  
03 80 68 80 20  
info@crl-bourgogne.org  
www.crl-bourgogne.org

**Centre régional du livre de Franche-Comté**

5 avenue Elisée Cusenier  
25000 Besançon  
03 81 82 04 40  
secretariat@crl-franche-comte.fr  
www.crl-franche-comte.fr



## Les éditeurs de Bourgogne Franche-Comté font leur rentrée !

La Bourgogne – Franche-Comté rassemble aujourd'hui une soixantaine de maisons d'édition représentant tous les genres. Outre la qualité de leurs publications, ces maisons ont un point commun : elles participent à la transmission des savoirs, à l'exceptionnelle vitalité de la création littéraire en France, elles s'inscrivent et s'investissent dans une dynamique locale, tout autant culturelle et intellectuelle qu'économique.

Partenaires indispensables des éditeurs, librairies, bibliothèques et manifestations littéraires font le lien entre auteurs et lecteurs, entre création et publics ; ce sont elles qui donnent vie à l'édition indépendante. C'est à l'occasion d'une journée interprofessionnelle autour de l'édition, proposée à la rentrée 2017, que le Centre régional du livre de Bourgogne et le Centre régional du livre de Franche-Comté ont souhaité apporter leur soutien aux éditeurs en publiant et diffusant ce catalogue.

Une sélection d'ouvrages récemment parus ou à paraître y est présentée, témoignant de la variété éditoriale des maisons implantées en Bourgogne – Franche-Comté : littérature, poésie, théâtre, récits de voyage, jeunesse, bande dessinée, patrimoine & région, arts, sciences humaines : tout est là !

Outil d'information et de promotion à destination des professionnels du livre, de la culture, de l'éducation, mais aussi du grand public, ce catalogue vous invite ainsi à découvrir ou redécouvrir la vitalité et la pluralité des éditeurs de la grande région.

**Bonnes lectures à tous !**

